



rapport d'activité
2021 - 2022
PRODUCTION AUDIOVISUELLE ET MULTIMÉDIA

Vidéo

Multimédia

Carrefour pédagogique et
technopédagogique

Ce document peut être consulté et téléchargé à l'adresse suivante :
<https://audiovisuel.uqam.ca/a-propos/rapports-annuels/>

TABLE DES MATIÈRES

MOT DE LA DIRECTION	4
REMERCIEMENTS.....	6
L'ANNÉE ILLUSTRÉE.....	15
PRODUCTION MULTIMÉDIA	16
PRODUCTION VIDÉO	81

MOT DE LA DIRECTION

Le rapport d'activités 2021-2022 couvre la période du 1er mai 2021 au 30 avril 2022.

Le Service de production audiovisuelle et multimédia du Service de l'audiovisuel est formé de quarante-et-un (41) employés regroupés en trois (3) grands secteurs d'activités : carrefour pédagogique et technopédagogique, production multimédia et production vidéo.

Le Carrefour pédagogique et technopédagogique assure un soutien varié et constant au personnel enseignant par des accompagnements individualisés, la gestion de projets technopédagogiques, l'animation de communautés de pratiques en plus d'offrir des formations en pédagogie universitaire et sur l'utilisation des environnements numériques d'apprentissages (ENA). L'été 2021 est marqué par une mise à jour importante de Moodle et la création d'un gabarit modèle de cours. Le nouveau Moodle UQAM répond mieux aux critères d'accessibilité, permet de nouvelles activités interactives en H5P et utilise un gabarit visuel simple et performant supporté par la communauté. Le Carrefour reprend également de manière plus soutenue son volet en matière de soutien à la gestion académique. En collaboration avec le Bureau des études, il contribue à la formation des personnes enseignantes qui accèdent à la fonction de direction de programme et des équipes académiques.

À l'automne 2021, l'équipe du Carrefour accueille deux (2) nouvelles conseillères pédagogiques alors que la majorité des activités d'enseignement, à l'instar de l'année précédente, se déroulent à distance. Des activités formatives, dont quelques nouveautés, sont offertes sur les thèmes suivants : Moodle, l'évaluation des apprentissages, l'encadrement aux cycles supérieurs, la conception de capsules pédagogiques, l'incivilité et le harcèlement en contexte d'enseignement, la pédagogie ancrée dans le milieu, les stratégies d'enseignement, etc.

Le clavardage offert par l'équipe de soutien aux environnements d'apprentissage (SEA) continu d'être grandement sollicité tout au long de l'année. L'équipe du Carrefour y contribue grâce au soutien de deuxième niveau offert par son équipe technique. À l'hiver 2022, le Carrefour prépare les nouveaux enseignants à débiter la session à distance, puis à poursuivre en présentiel. En parallèle, l'équipe du Carrefour collabore avec le coach Patrick Gauthier, chargé de cours en communication, pour développer un nouveau plan d'identité de marque. Un travail important qui appuie la cohésion de l'équipe multidisciplinaire du Carrefour autour d'objectifs communs, au cœur de la mission du VRSI et de l'UQAM, en plus de dresser la table pour les développements présents et futurs de l'offre de services en adéquation avec les besoins des publics qu'il dessert en matière de pédagogie et de technopédagogie.

Au printemps 2022, le Carrefour et le SEA reçoivent le prestigieux prix du mérite UQAM 2022, volet innovation. Ce prix reconnaît la richesse des travaux des équipes et leur contribution remarquable à la mission universitaire.

L'équipe de production multimédia a réalisé quarante-cinq (45) sites et applications web en plus d'effectuer deux-mille-six-cent-soixante-et-une (2 661) interventions de mise à jour sur les sites existants. Les productions marquantes de l'année sont : les modules de formation sur le droit de manifester avec la Ligue des droits et libertés, la refonte complète du site des Citadins, la refonte du site de la Faculté des sciences de l'éducation, le développement du Portail de la recherche, création et diffusion et une contribution active à la refonte du site de la Salle de presse UQAM.

En août 2021, nous lançons la « boîte à outils numérique », un projet phare du VRSI. Cet espace web a comme mission d'aider la communauté étudiante à développer ses compétences numériques et citoyennes tout en contribuant à sa réussite académique. Cette plateforme offre différentes ressources pour soutenir le développement de la pensée critique à l'égard du numérique, d'accroître les habiletés technologiques et de mobiliser ses compétences informationnelles. La population étudiante peut y découvrir les ressources technologiques de l'UQAM. Le dynamique compte Instagram de la boîte à outils numérique (@numerique.uqam.ca) appui la visibilité de cette ressource et propose divers contenus sur les enjeux de la citoyenneté numérique.

L'équipe de la production vidéo a réalisé trente-sept (37) productions audiovisuelles comprenant plusieurs centaines de capsules audios et vidéos pour contribuer au rayonnement de l'UQAM et de l'enseignement en ligne. Les productions marquantes de l'année sont : une série de capsules pratico-pratiques pour le personnel enseignant qui souhaite intervenir dans les médias, la captation des concerts et des spectacles de fin d'études des étudiantes, des étudiants en arts (musique, théâtre et danse), la dictée P.G.L, le gala des prix du mérite. Après près de deux ans de pandémie, l'équipe a également pu contribuer à la captation et à la diffusion du retour des collations des grades.

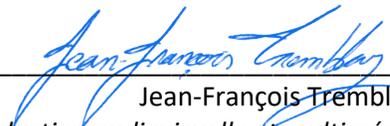
En plus des nombreuses productions institutionnelles, cette équipe a maintenu le soutien qu'elle offre aux activités académiques de l'École des médias et de l'École supérieure de théâtre dans ses studios, et ce, en fonction des mesures sanitaires toujours en vigueur pour l'enseignement en présentiel.

Tout au long de l'année, malgré les défis toujours présents qu'engendre la pandémie, l'équipe du Service de la production audiovisuelle et multimédia a su se mobiliser et demeurer ouverte, collaborative et prompte à soutenir les activités d'enseignement et de recherche par ses expertises en son, en image, en vidéo, en programmation, en pédagogie, en technopédagogie et en créativité.

Pour 2022-2023, nous viserons, entre autres, l'atteinte des objectifs suivants :

1. Développer le plan d'identité de marque du Carrefour ;
2. Amorcer la refonte du site Étudier à l'UQAM et des sites académiques ;
3. Terminer la refonte des sites administratifs ;
4. Mettre en place un studio de production audio et vidéo pour l'enseignement;
5. Mettre à niveau les infrastructures de production vidéo ;
6. Terminer les 2 MOOC en production ;
7. Pérenniser la moitié des équipes du Carrefour.

Félicitations à cette équipe dynamique,


Jean-François Tremblay
Directeur de la production audiovisuelle et multimédia
Service de l'audiovisuel, UQAM

REMERCIEMENTS

Merci de vos services fort appréciés.

Dominique Primeau
Département de musique

*IL EST PROPOSÉ PAR Olivier Barsalou, appuyé par
Diyenaba Ndiaye Ndeye,*

QUE le département des sciences juridiques

*FÉLICITE Monsieur Pablo Castel pour son prix de la
ministre de l'Enseignement supérieur, Volet formation à
distance;*

*LUI TRANSMETTE les plus chaleureux remerciements de
tous les membres du département qu'il a su soutenir avec
bienveillance et efficacité, particulièrement au cours des
deux dernières années.*

Rachel Chagnon
Département des sciences juridiques

*Je vous remercie infiniment pour ce service humain,
pédagogiquement magnifiquement animé!*

Communauté de pratique

*Je veux vous remercier vous et votre équipe pour votre
appui et votre collaboration. Le tout c'est bien déroulé et
l'événement a été un succès.*

Nagui Rabbat
Dictée P.G.L

*LA rectrice et le vice-recteur Louis Baron sont très fiers de
ce que nous avons accompli et du résultat. Un grand
merci à toutes et à tous.*

Aline Pajot
Service du développement organisationnel

*Le travail de David et l'équipe a été impeccable.
Encore une fois, une collaboration efficace et agréable.
Merci pour tout! »*

Joanie Doucet
Service des communications

*Tout le corps professoral de l'ESG et de l'UQAM est
privilegié de pouvoir compter, en tout temps, sur des
ressources d'une telle compétence technique et humaine.*

*Merci à monsieur Sylvestre, à vous-même et à toute votre
équipe.*

Noël Mallette
Département ORH

*Simplement pour te dire que j'ai reçu un très bon service
de René Le.
Il a été gentil, patient et surtout, il a résolu mon problème
un vendredi en fin de journée.*

Carole Brouillette
Service des bibliothèques

*Votre collaboration continue, votre aide dans
l'amélioration de la qualité de nos diffusions
ainsi que votre appui dans l'organisation de nos activités
de valorisation de la recherche et
des connaissances sont d'une grande utilité pour notre
équipe de recherche et permettent aux
participants ainsi qu'aux futurs auditeurs de la vidéo de
l'évènement d'approfondir leurs
connaissances à l'égard de la transformation du bâtiment
durable.*

Andrée De Serres
Chaire Ivanhoé Cambridge

Je vous écris pour vous remercier profondément pour votre soutien technique efficace et votre suivi avec la coordonnatrice de notre équipe de recherche. Grâce à vous, nous pouvons présenter fièrement notre site aux membres de l'équipe et aux communautés scientifique et scolaire.

Anila Fejzo
Doctorat réseau en éducation

Mille mercis, félicite encore une fois de notre part l'équipe qui l'a réalisée, c'est vraiment chouette !

Céline Séguin
Rectorat

J'ai rempli le sondage et donné une note parfaite à votre équipe professionnelle et sympathique. Ça a été un réel plaisir de travailler avec vous.

Martin Gendron-Richard
Faculté des sciences humaines

WOW!! Ils sont SPLENDIDES!!!!!!

Louis-Sébastien Guimond
Vice-recteur aux Systèmes d'information

Merci pour cette formation, bravo aux animateurs!

Rachel Garret
Chargée de cours

Merci pour ce précieux soutien et l'excellent travail qu'accomplit toute cette merveilleuse équipe.

Jean Bélanger
Faculté des sciences de l'éducation

Je profite de l'occasion pour vous dire que votre équipe fait un EXCELLENT TRAVAIL !!! Heureusement qu'ils sont là

Johanne Grenier
Faculté des sciences

J'ai déjà eu la chance d'être soutenu par Marina Caplain qui est vraiment excellente, et dernièrement j'ai eu le plaisir de travailler avec Meriem Ben Salah. Je tiens à souligner l'excellence de son soutien aussi : souriante, patiente et compétente.

Norman King
Chargé de cours

Je tiens à te remercier, ainsi que Marc-André, pour l'excellence de votre soutien et de vos services ainsi que pour votre rapidité d'exécution, durant toute la deuxième partie de la session.

Sylvie Berthiaume
Chargée de cours

Je vous remercie à nouveau de votre belle présence aujourd'hui, de votre disponibilité, de votre dévouement (un vendredi après-midi!), de vos réflexions, de vos commentaires et de vous être prêtés à cet exercice hautement intéressant et enrichissant.

Britta Starcke
École de langues

Je te remercie, ainsi que ton équipe, pour le travail accompli.

Louise Déry
Galerie UQAM

J'aimerais remercier plus officiellement Philippe Flamand et Meriem Ben Salah pour ce prix. Leur soutien, leur apport à mes projets, leur disponibilité, leur patience et leurs conseils judicieux m'ont permis de développer mes cours d'une manière que je n'aurais pu imaginer avant de les rencontrer. Ils font partie de ce succès.

Valérie Bouchard
Chargée de cours

PAR COURRIEL

Le 25 mars 2022

Madame Marianne Proulx
Agente de recherche et de planification au
Service de l'audiovisuel
Adresse courriel : proulx.marianne@uqam.ca

Objet : Prix du mérite 2022 - Innovation

Madame Proulx,

Dans le cadre l'édition 2022 des Prix du mérite, le Comité d'attribution des distinctions honorifiques a pris connaissance du dossier de candidature de l'Équipe du Carrefour pédagogique et technopédagogique et de l'équipe du soutien aux environnements d'apprentissage que vous lui avez soumis. J'ai aujourd'hui le plaisir de vous annoncer que lors de son assemblée du 24 mars 2022, le Conseil d'administration a donné suite à la recommandation favorable du Comité en décernant le Prix du mérite - Innovation à ces deux équipes pour la qualité de leur dossier ainsi que leurs importantes réalisations.

Je vous adresse, Madame, ainsi qu'à l'équipe du Carrefour pédagogique et technopédagogique et à l'équipe du Soutien aux environnements d'apprentissages, mes plus chaleureuses félicitations pour cette marque de reconnaissance qui vient saluer la richesse de des travaux de ces équipes et leur contribution remarquable à la mission universitaire. L'UQAM est particulièrement ravie de compter sur de telles équipes parmi les membres de sa communauté.

En vous adressant ainsi qu'aux deux équipes lauréates tous mes vœux de succès, acceptez, Madame Proulx, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

La rectrice,



Magda Fusaro

c.c. Monsieur Jean-François Tremblay, directeur du Service de production audiovisuelle et multimédia

Montréal, le 6 janvier 2022

Objet : Prix du mérite – Innovation

Madame,
Monsieur,

Depuis le début de cette pandémie de COVID-19 qui a fortement ébranlé l'organisation académique de notre Université, la Faculté des arts a pu bénéficier d'un accompagnement crucial, professionnel et inspirant de la part des équipes du Carrefour pédagogique et technopédagogique et du Soutien aux environnements d'apprentissages.

C'est avec plaisir et enthousiasme que j'appuie la candidature de ces deux équipes pour le Prix du Mérite – Innovation 2022. Voici les principales initiatives qui ont été déployées dans notre faculté depuis le printemps 2020 :

- Le démarrage d'une communauté de pratique hebdomadaire pour les enseignant.e.s de la Faculté des arts. Cette communauté, encore en activité, a suscité un grand engouement auprès des collègues de la Faculté qui ont pu y trouver un espace d'échange et de développement technopédagogique pour adapter leur enseignement aux nouvelles contraintes pédagogiques.
- En complément de cette communauté de pratique, de nombreux suivis individualisés ou en petits groupes ont été opérés pour répondre à des préoccupations plus fondamentales ou spécifiques sur l'enseignement des arts en ligne et en contexte de pandémie. Les équipes de soutien ont établi des liens avec les différents services de l'UQAM (Bureau des études, registrariat, SPE, SI) pour répondre aux besoins multiples et diversifiés des enseignant.e.s. J'ai moi-même participé à un groupe qui a pu mettre à l'essai un dispositif éliminant la latence audio dans les cours de musique collectifs en ligne. Un espace-cours Moodle a également été développé pour permettre à chaque école et département de regrouper l'information technopédagogique relative à ses disciplines.
- La Faculté des arts, étant donné les nombreux ateliers spécialisés qu'elle abrite, a dû maintenir une forte proportion de ses cours en mode présentiel. Encore une fois, les équipes de soutien ont accompagné les directions départementales et les enseignant.e.s dans leur recherche de solutions technopédagogiques inédites et efficaces pour maintenir ces cours en présentiel dans le respect strict des normes sanitaires en vigueur tout en conservant des exigences pédagogiques élevées. À ce chapitre, la Faculté des arts a fait preuve de leadership au regard des autres universités canadiennes, et ce sans devenir le foyer d'éclosions significatives.
- Le processus d'admission aux programmes d'études en arts a été fortement compromis par la pandémie. En effet, les séances d'audition en présentiel et le dépôt

Adresse postale
Université du Québec à Montréal
Case Postale 8888, succursale Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
CANADA

Adresse géographique
Université du Québec à Montréal
Pavillon Judith-Jasmin (J), 4^e étage
405, rue Sainte-Catherine Est, local J-405D
Montréal (Québec) H2L 2C4

Téléphone : 514 987-4545
Télécopieur : 514 987-4653
arts@uqam.ca
arts.uqam.ca

des portfolios physiques n'étaient plus possibles. L'action concertée du Carrefour technopédagogique, du Soutien aux environnements d'apprentissages, du Service de l'audiovisuel, des Services informatiques et du Registrariat a permis de repenser l'ensemble du processus en développant, notamment, une plateforme numérique de dépôt de documents lourds. Cette adaptation fortement appréciée par les programmes perdurera au-delà de la pandémie.

- Nos programmes de formation à l'enseignement des arts ont également bénéficié d'initiatives porteuses du Carrefour technopédagogique. Je pense aux formations et à l'espace-cours Moodle relatif à l'adaptation des pratiques de supervision de stage en milieu scolaire, les formations en ligne sur le portfolio numérique Mahara (qui se poursuivent en janvier 2022), la production de capsules vidéo et l'organisation de séances en ligne pour les stagiaires en enseignement des arts.

Par ailleurs, de manière plus globale, le clavardage et le soutien en classe par l'équipe technique et, surtout, la création et la mise en ligne du site *enseigner.uqam.ca* a grandement contribué à la poursuite des activités d'enseignement-apprentissage en ligne et sur le campus tout en favorisant la réduction du niveau général d'anxiété de la communauté universitaire.

Au-delà du traumatisme engendré par la pandémie, les initiatives du Carrefour pédagogique et technopédagogique et du Soutien aux environnements d'apprentissages ont suscité un élan d'innovation pédagogique au sein dans notre Faculté qui compte plus de 160 professeur.e.s et 400 chargé.e.s de cours. Je souligne que j'ai été frappé, depuis mars 2020, par l'affabilité et la bienveillance des différents intervenants rencontrés, lesquelles ont sans aucun doute atténué le choc du confinement et aidé l'ensemble de corps enseignant de notre institution à relever les défis immenses subitement et brutalement imposés par la pandémie. Leur engagement soutenu auprès des enseignant.e.s et leur volonté toujours renouvelée de trouver des solutions aux difficultés rencontrées ainsi qu'aux angles morts inévitables des mesures d'adaptation nous ont considérablement encouragé.e.s et inspiré.e.s dans la poursuite de notre mission.

Pour ces raisons, j'appuie donc fortement et sans réserve la mise en candidature des équipes du Carrefour pédagogique et technopédagogique et du Soutien aux environnements d'apprentissages au Prix du mérite – Innovation.



Vincent B.-Valentine
Vice-doyen aux études

Montréal, le 6 janvier 2022

Aux membres du comité d'évaluation des prix du mérite

C'est à titre de professeur à l'UQAM mais aussi en tant qu'ancien président du Comité Apprentissage Recherche de 2017 à 2021 que je tiens à appuyer avec une très grande conviction la candidature pour le prix en innovation de l'équipe du Carrefour pédagogique et technopédagogique (conseillers pédagogiques et chargés.es de projets technopédagogique) et de l'équipe du Soutien aux environnements d'apprentissage -SEA (Clavardage en direct et soutien en salle de classe).

En effet, parmi les critères d'évaluation pour ce prix figurent le caractère exceptionnel et innovant de la contribution professionnelle ainsi que la portée et pérennité des retombées pour l'ensemble de l'Université. Le travail effectué par cette équipe durant les presque deux dernières années s'ancre parfaitement dans ces différents critères.

Exceptionnel par la qualité, par l'ampleur du travail effectué, par la rapidité à laquelle il a fallu s'adapter, par les liens qu'il a permis d'établir avec le corps enseignant mais aussi avec les autres unités et services de l'UQAM.

Innovant car il a fallu en très peu de temps changer les modalités d'enseignement ainsi que les approches pédagogiques et de ce fait former et accompagner l'ensemble de la communauté uqamienne, mais aussi répondre à une multitude de besoins, développer une diversité d'approches et de stratégies d'accompagnements individuels ou en groupe et de formations pour répondre aux besoins de la communauté. Cette transformation a pu se réaliser en renouvelant les structures en place afin de s'adapter à notre nouvelle réalité.

Il ne faut pas oublier que la portée et la pérennité de ce travail d'équipe touche l'ensemble de la communauté enseignante ainsi que des étudiantes et étudiants. Ce travail effectué conjointement avec d'autres services a contribué de façon conséquente à augmenter nos compétences technopédagogiques. Il a aussi permis pour beaucoup d'enseignantes et d'enseignants de nourrir individuellement ou collectivement des réflexions sur leurs approches pédagogiques et de dépasser une vision technique des usages du numérique pour aller vers une vision axée sur leur plus-value pédagogique.

Durant ces deux dernières années, j'ai été ainsi le témoin direct de la transformation de nombreuses, nombreux professeur-e-s, maîtres de langue, chargé-e-s de cours qui en l'espace de quelques semaines ont découvert de nouveaux et meilleurs usages du numérique mais aussi un espace de réflexion. Cette transformation n'aurait pu s'effectuer sans le support et la disponibilité de cette équipe qui a su renouveler ses pratiques pour s'adapter à de nouveaux besoins.



Frédéric Fournier
Professeur
Département de didactique
UQAM

Montréal, 30 décembre 2021

Lettre d'appui à la candidature de l'équipe du Carrefour pédagogique et technopédagogique (conseillers pédagogiques et chargés.es de projets technopédagogiques) et de l'équipe du Soutien aux environnements d'apprentissage - SEA (clavardage en direct et soutien en salle de classe) à titre d'équipe au Prix du mérite de l'UQAM - volet Innovation

À l'intention du comité d'évaluation

À titre de maître de langue en allemand, je souhaite exprimer mon appui aux équipes du Carrefour pédagogique et technopédagogique (conseillers pédagogiques et chargés.es de projets technopédagogiques) et du Soutien aux environnements d'apprentissage - SEA (clavardage en direct et soutien en salle de classe) pour l'obtention du Prix du mérite de l'UQAM - volet Innovation.

Les nombreux services développés et déployés par ces équipes pour le bénéfice des enseignant.e.s de l'UQAM au cours des derniers mois méritent d'être soulignés et reconnus autant pour leur pertinence que pour leur caractère innovant.

Depuis l'automne 2020, j'ai pu bénéficier de façon régulière de ces services dont je me suis inspirée pour la planification de mes cours, plus précisément pour la planification des objectifs, la mise en place d'activités et de stratégies d'apprentissage stimulantes et enfin, pour la planification de méthodes d'évaluation efficaces. Cela m'a permis d'adapter mon enseignement à la nouvelle réalité imposée par la pandémie, c'est-à-dire la pédagogie universitaire à distance, en mode hybride ou en format comodal. Dans ce contexte particulier, je me suis sentie particulièrement bien soutenue par ces deux équipes quant à la préparation de l'alignement pédagogique de mes cours.

De façon plus précise, cinq initiatives préconisées par ces équipes ont particulièrement eu un effet bénéfique sur mon enseignement et sur l'apprentissage de mes étudiant.e.s :

1. les écoles d'été et d'hiver et les Journées de la pédagogie universitaire,
2. les communautés de pratique,
3. l'approche individualisée,
4. les formations à la carte,
5. la création du site *enseigner.uqam.ca*.

Les écoles d'été et d'hiver ainsi que les Journées de la pédagogie universitaire, organisées par le Carrefour, offrent une riche formation de pointe dans différents domaines d'un intérêt incontestable pour les enseignant.e.s. et j'énumère certaines formations ici : *Préparer sa première séance; Planifier son cours sur Moodle; L'évaluation des apprentissages et le choix des outils technopédagogiques; Zoom : activités et sous-groupes; Engager et motiver les étudiants; Les situations particulières d'étudiants : quelques pratiques pour adapter votre cours à une diversité étudiante; Enseigner aux grands groupes et collaborer efficacement avec un auxiliaire; Panopto*; etc. Fait intéressant, le Carrefour a pris soin d'enregistrer ces formations les rendant ainsi accessibles en ligne au plus grand nombre d'intéressé.e.s.

J'aimerais en outre féliciter l'équipe du Carrefour pour la formation offerte dans le cadre de l'école d'été 2021, intitulée *Repenser l'organisation et l'ergonomie d'un espace-cours en utilisant un gabarit* et qui a dû être répétée à plusieurs reprises pour répondre au très grand engouement suscité auprès des enseignant.e.s. Cette formation m'a beaucoup impressionnée car les technopédagogues du Carrefour ont réussi à proposer un espace-cours sur Moodle extrêmement utile permettant à tout.e enseignant.e de s'en servir, peu importe sa discipline. En effet, le gabarit très complet, et très bien structuré contient des conseils et consignes pratiques et pédagogiques qui facilitent considérablement non seulement la gestion du cours pour l'enseignant, mais aussi son utilisation par l'étudiant.e. Les technopédagogues y ont également intégré des aspects inclusifs permettant une navigation plus accessible à un plus grand nombre d'étudiant.e.s.

Par ailleurs, je participe depuis plusieurs mois aux communautés de pratique, organisées par le Carrefour. Ces rencontres hebdomadaires, d'abord intra facultaires puis inter facultaires, gérées par des conseillers et conseillères technopédagogues, permettent aux enseignant.e.s de se réunir pour approfondir certaines questions, faire part de leurs besoins particuliers ou discuter à propos de certains défis et situations difficiles rencontrés dans les cours. Dans ce cadre plus personnalisé, les technopédagogues réussissent à la fois à créer une ambiance de confiance, de partage et d'entraide tout en assurant le suivi des besoins exprimés. J'ai particulièrement apprécié cette initiative, car je me sentais épaulée par mes collègues dans un contexte où on peut avoir tendance à s'isoler. Chacun.e des participant.e.s a ainsi pu bénéficier des conseils et de l'échange de matériel (techno-) pédagogique permettant de remédier à des situations complexes, entre autres en prenant connaissance des outils mis à notre disposition (comme la *Grille comparative des outils technopédagogiques*, le *Guide de soutien pour les enseignants* et le *Guide pour les webconférences*).

De façon plus ponctuelle, j'ai également pu bénéficier d'une approche individualisée en contactant directement des conseillers, conseillères technopédagogues quand j'ai éprouvé des besoins très précis. On m'y a répondu rapidement et efficacement, surtout dans la gestion de la plateforme d'enseignement Moodle, les applications Panopto ou encore ZOOM. Par exemple, j'ai appris à mettre à contribution mes étudiant.e.s en les invitant à réaliser et à déposer des capsules vidéos, réalisés en groupes, dans des dossiers d'attribution de Panopto.

À ce propos, je salue également l'excellente initiative du Soutien aux environnements d'apprentissage permettant d'accompagner du matin au soir les enseignant.e.s par clavardage. Un nombre considérable de questions de nature technique ont ainsi pu être résolues en quelques clics seulement.

Concernant les formations à la carte, le Carrefour a enrichi son calendrier d'activités pédagogiques au cours des derniers mois en sollicitant des experts dans différents domaines; le corps enseignant a ainsi pu assister à un nombre accru de séances en réponse à de nouveaux intérêts et besoins. Ayant acquis une première expérience en enseignement à distance et en format hybride depuis le début de la pandémie, j'ai été notamment attirée par l'enseignement en format comodal. Après une formation d'introduction offerte en mars 2021, les technopédagogues en sont venues à offrir une série d'activités très innovantes constamment mises à jour, ce qui a permis de soutenir les enseignant.e.s désireu.x.ses de se lancer dans cette modalité d'enseignement peu pratiquée à l'UQAM. Des mises en situation en salle de classe, encadrées à nouveau par le Carrefour, m'ont permis entre autres, de considérer sérieusement cette modalité d'enseignement comme une option tout à fait appropriée à mon enseignement. Encouragée par cette expérience, je compte mettre en pratique ces nouvelles connaissances et compétences dès la session d'hiver 2022.

J'ai par ailleurs été agréablement réconfortée par l'attention apportée par le Carrefour aux aspects humains de la technopédagogie abordés lors de deux conférences organisées en mars et novembre 2021 et portant sur le bien-être pédagogique et numérique des enseignant.e.s. Il est heureux de constater que les collègues du Carrefour envisagent non seulement des interventions sur le plan purement pédagogique ou technopédagogique, mais aussi sur le bien-être des enseignant.e.s.

Finalement, en peu de temps et dans un contexte d'urgence à cause de la pandémie, le Carrefour a réussi à créer le site internet enseigner.uqam.ca qui est devenu LA référence pour le corps enseignant de l'UQAM. Ce site est très bien structuré, concis et facilement accessible et représente un réel trésor en termes de ressources et d'outils pédagogiques et technopédagogiques, riches, diversifiés et pratiques, regroupés à un seul endroit. Il est désormais facile pour le corps enseignant d'aller chercher de manière efficace, les réponses à ses questions et à ses besoins dans le développement de ses compétences pédagogiques. Il servira bien au-delà du contexte actuel pandémique et reflète le caractère exceptionnel des avancées que le Carrefour a réalisées pour soutenir la qualité de l'enseignement à l'UQAM.

La contribution professionnelle du Carrefour pédagogique et technopédagogique et de l'équipe du Soutien aux environnements d'apprentissage ont un impact et des retombées très positifs dans mon enseignement et avec certitude aussi dans celui de mes collègues uqamien.ne.s. En effet, les témoignages des étudiant.e.s à la fin des cours et dans l'évaluation de l'enseignement font ressortir leur appréciation des diverses approches didactiques, activités et stratégies d'apprentissage ainsi que des méthodes d'évaluation. Ceci m'encourage à continuer dans ce sens et d'essayer d'améliorer mon enseignement constamment, et ce, en grande partie, grâce à ces deux équipes exceptionnelles.

De par leurs initiatives innovantes ci-haut mentionnées réalisées dans les derniers mois, le Carrefour pédagogique et technopédagogique et l'équipe du Soutien aux environnements d'apprentissage ont démontré qu'ils sont devenus et demeureront des partenaires indispensables du corps enseignant, qu'ils contribuent par ricochet à hausser de manière considérable la qualité de l'enseignement à l'UQAM et que leurs avancées dans le domaine de la pédagogie et de la technopédagogie ont une portée et une pérennité importante des retombées pour l'ensemble de l'Université.

Attribuer au Carrefour pédagogique et technopédagogique et à l'équipe du Soutien aux environnements d'apprentissage le Prix du mérite de l'UQAM - volet innovation serait une belle façon de reconnaître l'excellence et la pertinence de leur soutien à l'enseignement et à l'apprentissage au sein de notre université.

Britta Starcke
Maître de langue en allemand
École de langues
Faculté de communication



Adresse postale
Université du Québec à Montréal
Case postale 8888, succursale Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
CANADA

Adresse géographique
Université du Québec à Montréal
Pavillon Sainte-Catherine (V), 6^e étage
200, rue Sainte-Catherine Est, local V-6405
Montréal (Québec) H2X 1L2

Téléphone : 514 987-3000, poste 2692
langues@uqam.ca
langues.uqam.ca

- 3 -

L'ANNÉE ILLUSTRÉE

PRODUCTION MULTIMÉDIA

Titre : Formations linguistiques non créditées – Summer in the City
Numéro : 41255

Informations sur le projet

Requérant : Danielle Paquette
Formations linguistiques non créditées
École des langues

Date de fermeture : 2022-01-18

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée
Adresse : <https://secure.sav.uqam.ca/langues/coursdusoir/index-langue.asp>

The screenshot shows the UQAM website interface for the registration of Non-Credit Language Courses. The page title is "Montreal Encounters | People and Cultures of Canada and Quebec" and the form is titled "Registration Form". The section is "Identification". The registration deadline is Feb 11, 2022 at noon. The information contact is infoete@uqam.ca. The form includes fields for Family / Last Name, Given / First Name, Date of Birth (day, month, year), Gender, Address, City, Province / State / Prefecture, Postal Code / Zip Code, Country, Telephone 1, Telephone 2, E-mail, Re-type your e-mail address, and University. All fields are marked as required (* Must be completed).

UQAM

Non-Credit Language Courses

UQAM > Non-credit Language Courses

Montreal Encounters | People and Cultures of Canada and Quebec

Registration Form

Identification

Registration deadline, Feb 11, 2022 at noon.
Information : infoete@uqam.ca

(* Must be completed)

* Family / Last Name :

* Given / First Name :

Date of Birth :

* Gender :

* Address :

* City :

* Province / State / Prefecture :

* Postal Code / Zip Code :

* Country :

* Telephone 1 :

Telephone 2 :

* E-mail :

* Re-type your e-mail address :

* University :

* Online Chosen Course (s) :

- EN – Montreal Encounters | People and Cultures of Canada and Quebec | Mon-Fri

* Placement tests :

* Following your registration, UQAM's Linguistic Assessment Center (Centre d'évaluation des compétences linguistiques [CECL]) will send you an invitation to take a placement test.

We encourage you to take the English test as soon as possible, i.e. upon receipt of the invitation, and no later than February 21, 2022 to facilitate the group composition.

Moreover, please note that the test results will be used to compose groups by language proficiency level and will not be passed on to Students.

* Attestation :

I hereby certify having read and understood the description of the course(s) I am registering in as well as the terms and conditions of the present registration.**

** In case management is in the obligation to cancel this program, all tuition fees, are refundable.

Cancellation Policy

In case when the participant requests to cancel the course, they must provide a medical note to obtain a full refund, and may do so no later than the day before the start of the program.

Other events, as they arise, may be considered for a partial or full refund. In any case, a supporting documentation will be required.

Payment

Payment :	<input type="radio"/> Credit card online (Visa or MasterCard)
	<input type="radio"/> Bank transfer
Course* :	945.00 \$
Sub-total :	945.00 \$
Total :	945.00 \$

This program is billed by *Université du Québec à Montréal* and will be shown as UQAM.CA on your credit card statement.

Next >>

Titre : Service des partenariats et du soutien à l'innovation
Numéro : 411187

Informations sur le projet

Requérant : Richard Vézina
Service des partenariats et du soutien à l'innovation

Date de fermeture : 2021-06-07

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://sepsi.uqam.ca/>

The screenshot shows the website for the Service des partenariats et du soutien à l'innovation (SePSI) at UQAM. The header features the UQAM logo, the service name, and a search bar. A navigation menu on the left includes sections for 'ACCUEIL', 'JE SUIS' (with sub-items for Chercheur, Partenaire, and Étudiant), and 'SUIVEZ-NOUS' with social media icons. A banner image displays stylized human profiles connected by lines. The main content area has a 'PRÉSENTATION DU SERVICE' section with a paragraph describing the mission and a 'Contactez-nous' link. Below this is a 'PROJETS INSPIRANTS' section with a 'Tous les affichages' link and three project cards: 'Prévenir le racisme anti-noir', 'Intelligence artificielle et tests de personnalité', and 'Pôle sur la ville résiliente: c'est parti!'.

UQAM + Service des partenariats et du soutien à l'innovation Chercher dans ce site

UQAM > Service des partenariats et du soutien à l'innovation > Accueil

ACCUEIL
À PROPOS +
SERVICES OFFERTS
NOUS JOINDRE

JE SUIS
Chercheur +
Partenaire
Étudiant

SUIVEZ-NOUS
Twitter LinkedIn

Au centre de tout

PRÉSENTATION DU SERVICE

Le Service des partenariats et du soutien à l'innovation (SePSI) a pour mission première d'accompagner et de soutenir les chercheurs et les créateurs de l'UQAM dans toutes les étapes menant à une recherche partenariale avec les secteurs public, parapublic et privé de même qu'avec les organisations issues de la société civile. Le SePSI accompagne également les partenaires intéressés à entreprendre une collaboration avec des chercheurs de l'UQAM afin de cibler la bonne expertise et d'établir un premier contact avec les chercheurs intéressés. [Contactez-nous](#).

[Pour en savoir plus >](#)

PROJETS INSPIRANTS [Tous les affichages >](#)

Prévenir le racisme anti-noir

Intelligence artificielle et tests de personnalité

Pôle sur la ville résiliente: c'est parti!

Titre : Département des sciences de l'activité physique
Numéro : 411191

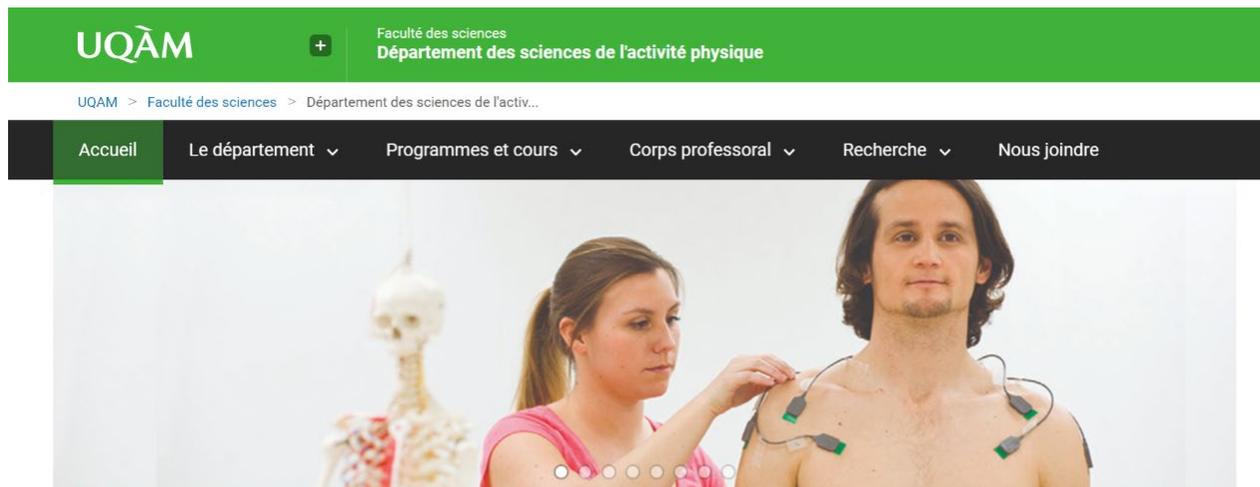
Informations sur le projet

Requérant : Nadia Roy
Conseillère à la promotion institutionnelle

Date de fermeture : 2021-06-07

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://sap.uqam.ca/>



- Futurs étudiants +
- Étudiants actuels +
- Partenaires +
- Demande d'admission >

Nouvelles

[Tous les affichages >](#)



Évaluation de l'efficacité des nouvelles technologies de conception de vêtements individuels de protection des pompiers

27 juin 2022



Visite virtuelle: deux labos qui sauvent des vies

30 mai 2022



Le vélo d'hiver sous la loupe !

15 février 2022

Titre : Centre de services psychologiques de l'UQAM (CSP) - Système de paiements
Numéro : 411241

Informations sur le projet

Requérant : Sylvie Muloin
Centre de services psychologiques
Département de psychologie

Date de mise en production : 2021-09-07

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://centre-csp.uqam.ca/entrevue/intranet/login.php>

UQAM

Centre de services psychologiques de l'UQAM (CSP) - Système de paiements

** INTRANET **

Rôles

Page des accès

Assignation des accès

Usagers

Stagiaires

Clients

Séances

Factures & Reçus

Exportation Séances

Transactions

Reçus récapitulatifs

Coordonnées du centre

Mise à jour compte

Quitter

Personnes :



CENTRE DE SERVICES PSYCHOLOGIQUES :

Bonjour,

Application de paiements pour les clients du Centre de services psychologiques.

Cette interface de l'application a été conçue pour une utilisation optimale avec Chrome, Firefox et Internet Explorer.

Précision :

Quelques numéros de dossiers sont composés de chiffres et de lettres (ex. : 22-9999-A-B). La plupart n'ont que des chiffres. Vous devez retranscrire dans l'intranet le numéro de dossier tel qu'il apparaît sur la fiche client. Si vos numéros de dossiers comportent des lettres et que vous ne les avez pas rentrées au départ, il faut s'adresser à Mohamed car vous n'avez pas la possibilité de changer les numéros de dossiers (mesure de sécurité).

Notez que dans cette application, nous nous conformons à la règle qui permet d'utiliser le masculin avec la valeur de neutre.

Pour toute question concernant l'utilisation de cette application, veuillez communiquer avec beroual.mohamed@uqam.ca

Merci.

Titre : Clinique de sexologie de l'UQAM - Système de réservations et paiements
Numéro : 411244

Informations sur le projet

Requérant : Julie Laurion
Clinique de sexologie
Département de sexologie

Date de mise en production : 2021-09-01

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://clinique-sexologie.uqam.ca/entrevue/intranet/login.php>

The screenshot shows the UQAM Intranet interface. At the top, there is a purple header with the UQAM logo and the text "Clinique de sexologie de l'UQAM - Système de réservations et paiements". Below the header, on the left side, there is a vertical menu with the following items: "Rôles", "Page des accès", "Assignation des accès", "Usagers", "Stagiaires", "Clients", "Séances", "Exportation Séances", "Factures & Reçus", "Transactions", "Reçu récapitulatif", "Coordonnées clinique", "Mise à jour compte", and "Quitter". At the bottom of the menu, there is a search bar labeled "Personnes :" with a magnifying glass icon. The main content area on the right displays the text: "CLINIQUE DE SEXOLOGIE DE L'UQAM : Bonjour, Application de réservations et paiements pour les clients de la Clinique de sexologie de l'UQAM."

Titre : Refonte des citadins 2021
Numéro : 411257

Informations sur le projet

Requérant : Véronique Laberge
Centre sportif

Date de fermeture : 2021-08-16

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://citadins.uqam.ca/>



L'HEURE DU BILAN



Diffuse vers
le bas

LIRE



#GOCITADINS #

BASKETBALL FÉMININ

[/2021-2022](#) /2020-2021 /2019-2020 /2018-2019 /2017-2018 /2016-2017

ALIGNEMENT



PAULE-BELINE IBATA →
#4 /AILIÈRE



CATHERINE DESTIN →
#5 /GARDE



MARY-TRACY CILIEU →
#6 /AILIÈRE



**DELPHINE ST-CYR
ROBITAILLE** →
#7 /GARDE



JUDITH LAVOIE →
#10 /AILIÈRE



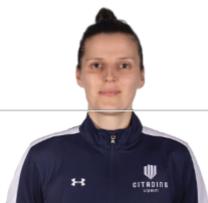
CARRIE-ANN AUGER →
#11 /GARDE



ALEXE DUFRESNE →
#13 /AILIÈRE



ELISA HABERZETTEL →
#14 /GARDE



INGA ALEKSAITE →
#15 /CENTRE



CLARA BLACHIER →
#20 /GARDE



CHANEZ SAHEB →
#21 /GARDE



VÉRONIQUE BOIVIN →
#22 /AILIÈRE



FREDLYNE VERRIER →
#24 /CENTRE



JASMINE GENESSE →
#25 /AILIÈRE

Titre : Apprivoiser l'univers des médias
Numéro : 411258

Informations sur le projet

Requérant : Joanie Doucet
Fondation de l'UQAM

Date de fermeture : 2021-09-02

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://ateliersmedias.uqam.ca/>



Accueil

Présentation des capsules

Apprivoiser l'univers des médias est une série de capsules vidéo qui vise à préparer le personnel enseignant de l'UQAM à intervenir dans les médias.

Conçue par l'équipe de la Division des relations avec la presse et événements spéciaux (DRPES) du Service des communications, chaque capsule dure entre 3 et 5 minutes et offre des conseils pratiques à tous celles et ceux qui souhaitent partager leur expertise avec le grand public.

Bonne écoute!

Capsule 1 – Pourquoi irais-je dans les médias?	+
Capsule 2 – Universités et médias : 2 univers différents	+
Capsule 3 – Comment vous préparer à une entrevue médiatique?	+
Capsule 4 – Dans les médias : À qui aurai-je affaire?	+
Capsule 5 – Attentes, règles du jeu et recours	+

Titre : Compétences numériques étudiants
Numéro : 411261

Informations sur le projet

Requérant : Yves Munn
 Service de l'audiovisuel

Date de fermeture : 2021-08-17

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://numerique.uqam.ca/>



Suis-nous sur Instagram >





Communication



Rédaction et recherche



Création

Esp

Clavarder maintenant



Services informatiques - soutien aux étudiants

Aide aux étudiants

Lundi au vendredi de 8 h 30 à 22 h. Samedi et dimanche de 9 h à 17 h.

Un(e) employé(e) des services informatiques est disponible selon les heures d'ouverture pour répondre à vos questions.

Clavarder maintenant

Non merci

Création

Utiliser un logiciel de rédaction de texte

- L'univers de Microsoft Word, ressources et tutoriels (Site Microsoft)
- Travailler en appliquant les styles (Site Microsoft)
- Insérer un tableau, des images ou des objets (Site Microsoft)

Utiliser un logiciel de présentation

+

Utiliser un logiciel vidéo

+

Faire une infographie et des affiches

+

Faire une carte conceptuelle

+

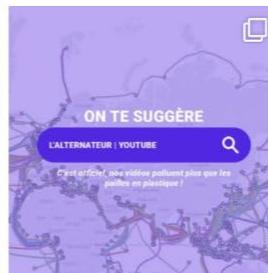
Faire un portfolio

+

Faire un balado

+

Suis-nous sur Instagram >



Titre : Bureau de l'inclusion et de la réussite étudiante (BIRE)
Numéro : 411263

Informations sur le projet

Requérant : Evelyn McDuff
Bureau de l'inclusion

Date de fermeture : 2021-09-16

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://bire.uqam.ca/>



The screenshot shows the homepage of the Bureau de l'inclusion et de la réussite étudiante (BIRE) at UQAM. The header is blue with the UQAM logo and the BIRE name. A navigation menu on the left lists: Accueil, À propos (Mission et valeurs, Cadre légal, Équipe), Services offerts, Inclusion, and Aide à la réussite. The main content area features a large graphic of overlapping circles and squares in blue and green, followed by the title 'Bureau de l'inclusion et de la réussite étudiante'. Below this, the page is titled 'Accueil' and 'Services offerts'. The 'Services offerts' section contains two paragraphs: the first mentions the BIRE was established in January 2021 as part of the SSDA services; the second states the team is available to support students and will expand services to LGBTQA2+, parents, and racialized students in the coming years.

Titre : Galerie UQAM améliorations et corrections 2021
Numéro : 411264

Informations sur le projet

Requérant : Louise Déry
Galerie de l'UQAM

Date de fermeture : 2021-09-10

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://galerie.uqam.ca/>



EXPOSITIONS
ACTIVITÉS PUBLIQUES
OFFRE ÉDUCATIVE
COLLECTION
PUBLICATIONS
ACTUALITÉS
À PROPOS
RECHERCHE

GALERIE DE L'UQAM
Université du Québec à Montréal
1400 rue Berri
Pavillon Judith-Jasmin
Local J-R120
Montréal (QC) Canada
514 987-6150

Les espaces
d'exposition sont
fermés pour l'été. Les
bureaux sont ouverts
du lundi au jeudi. De
retour le 8 septembre
avec deux nouvelles
expositions.

SUIVEZ LA GALERIE



English

Abonnez-vous
à notre infolettre



EXPOSITION VIRTUELLE EN COURS

L'ART AU CANADA COMME ACTE D'HISTOIRE

Commissaire : Josée Desforges
Artistes : Plus de 150 artistes du Québec et du Canada

En ligne depuis mai 2018





EXPOSITION VIRTUELLE EN COURS

L'ART AU CANADA COMME ACTE D'HISTOIRE

Commissaire : Josée Desforges
Artistes : Plus de 150 artistes du Québec et du Canada

En ligne depuis mai 2018



ACTUALITÉS [Voir toutes les actualités >](#)



15 JUIN 2022

VISITE COMMENTÉE : ZERYNTHIA. METAMORPHOSIS

21 juin 2022, 15 h 15 – 16 h Galerie de l'UQAM Entrée libre En français Dans le cadre de la Journée nationale des peuples autochtones Profitez des derniers jours de Zerynthia. Metamorphosis – une fascinante exposition centrée sur l'écoute, la poésie et les mondes en mutation – à l'occasion d'une visite commentée conviviale ! Sur place, une médiatrice [...]



6 JUIN 2022

LANCEMENT DU NUMÉRO 279 « PAUL B. PRECIADO. LE PLAISIR-SAVOIR »

Lundi 13 juin 2022 17 h – 19 h Galerie de l'UQAM Entrée libre La Galerie de l'UQAM est très heureuse de s'associer au magazine Spirale pour le lancement de son numéro 279 le lundi 13 juin prochain dès 17h. Joignez-vous en grand nombre et profitez de cet événement pour visiter les expositions Zerynthia, Metamorphosis et Maria [...]



25 MAI 2022

À L'ÉCOUTE : « LA LIBELLE » D'AMELIA ROSSELLI PAR ANNE ALVARO

Dates : 20 mai – 23 juin Lieu : Galerie de l'UQAM Dans le cadre de l'exposition Zerynthia. Metamorphosis, le public peut découvrir un enregistrement audio intégral (44 min 17 s) de La Libellule d'Amelia Rosselli (1930-1996). Ce long poème, traduit en français par Marie Fabre, est publié et enregistré à l'initiative d'Ypsilon Éditeur à Paris. Lue par l'actrice Anne [...]

OEUVRES DE LA COLLECTION

À PROPOS DE LA COLLECTION

Constituée dès la fondation de l'université en 1969 grâce au legs de la collection de l'École des beaux-arts de Montréal, la Collection d'œuvres d'art de l'UQAM compte à ce jour plus de 4000 objets et œuvres d'art. Elle se développe à la fois en tant que témoignage de l'enseignement des arts à l'université et reflet des tendances actuelles de l'art québécois, canadien et international.

Plus d'informations >

CHERCHER DANS LA COLLECTION :

CHERCHER PAR ANNÉE :

CHERCHER PAR NOM D'ARTISTE :

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

RÉINITIALISER LA RECHERCHE



DAVID ALTMEJD
LOUP-GAROU I
2000



JEAN-PIERRE AUBÉ
**CAPTURE DE
SONS V.L.F. SUR
LA BALTIQUE**
2002



JEAN-PIERRE AUBÉ
**V.L.F. NATURAL
RADIO**
2000-2005



EDMUND ALLEYN
NON TITRÉ
1994



EDMUND ALLEYN
NON TITRÉ
1993



EDMUND ALLEYN
VIE PRIVÉE
1995



EDMUND ALLEYN
NON TITRÉ
1995



EDMUND ALLEYN
**UNE BELLE FIN DE
JOURNÉE**
1996



EDMUND ALLEYN
**ÉQUATION POUR
FERNANDO
PESSOA**
1996



EDMUND ALLEYN
ABSTRACTION
1994



EDMUND ALLEYN
LIEU
1993

Titre : Portes ouvertes Édition Automne 2021
Numéro : 411265

Informations sur le projet

Requérant : Catherine Adam
Registrariat - Admission

Date de fermeture : 2021-09-23

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://portesouvertes.uqam.ca/>



Rendez-vous le 22 octobre 2022!

Inscrivez-vous dès maintenant.

Soyez les premiers informés de la formule et des activités qui seront à la programmation.

[Inscrivez-vous >](#)

[Découvrir pourquoi choisir l'UQAM >](#)

[Voir nos programmes d'études >](#)

[Faire une demande d'admission >](#)

Titre : Vice-décanat recherche faculté de communication
Numéro : 411266

Informations sur le projet

Requérant : Karelle Arsenault
Faculté de communication

Date de fermeture : 2021-09-28

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://communication.recherche.uqam.ca/>



Suivez-nous  

Chercheurs +

Étudiants +

Boîte à outils pour
la recherche >

Projets de
recherche >

La recherche à la Faculté

- Mondialisation, médias et communication >
- Médias, information et technologies >
- Communication, langues et cultures >
- Communication publique et organisationnelle >
- Communication, santé et environnement >
- Recherche-création >



Nos experts dans les médias

[Tous nos experts dans les médias >](#)

Il n'y a aucune nouvelle pour l'instant.

Titre : Pôle ville verte ville résiliente
Numéro : 411310

Informations sur le projet

Requérant : Mariflore Beaudin-Véronneau
Service des partenariats et du soutien à l'innovation

Date de fermeture : 2021-11-03

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://villeresiliente.uqam.ca/>



Stimuler la recherche partenariale afin d'anticiper et résoudre les enjeux issus des milieux urbains.



Densifier la ville ? Oui, mais de manière verte et socialement acceptable



1 million \$ pour penser la ville de demain



Contribution du RIISQ à un rapport de l'ONU



Chercheurs



Claude Codjia

Géographie

Expertises

- Télédétection
- Données intelligentes sur la ville



Eric Duchemin

Institut des sciences de l'environnement

Expertises

- Agriculture urbaine
- Urbanisme alimentaire
- Transition urbaine



Tanya Handa

Sciences biologiques

Expertises

- Biodiversité
- Sols urbains
- Bénéfices de la nature



Daniel Kneeshaw

Sciences biologiques

Expertises

- Résilience aux changements climatiques
- Restauration écologique
- Lutte contre espèces envahissantes





Unités de recherche

Voici des unités de recherche de l'UQAM liées aux thématiques du Pôle.



Centre d'étude de la forêt



Chaire de recherche sur la forêt urbaine



Chaire de recherche du Canada sur les petites et moyennes villes en transformation



Chaire de recherche sur la transition écologique



Chaire de recherche Eau et conservation du territoire



Chaire de recherche UQAM en hydrogéologie urbaine

Titre : Ligue des droits et liberté
Numéro : 411314

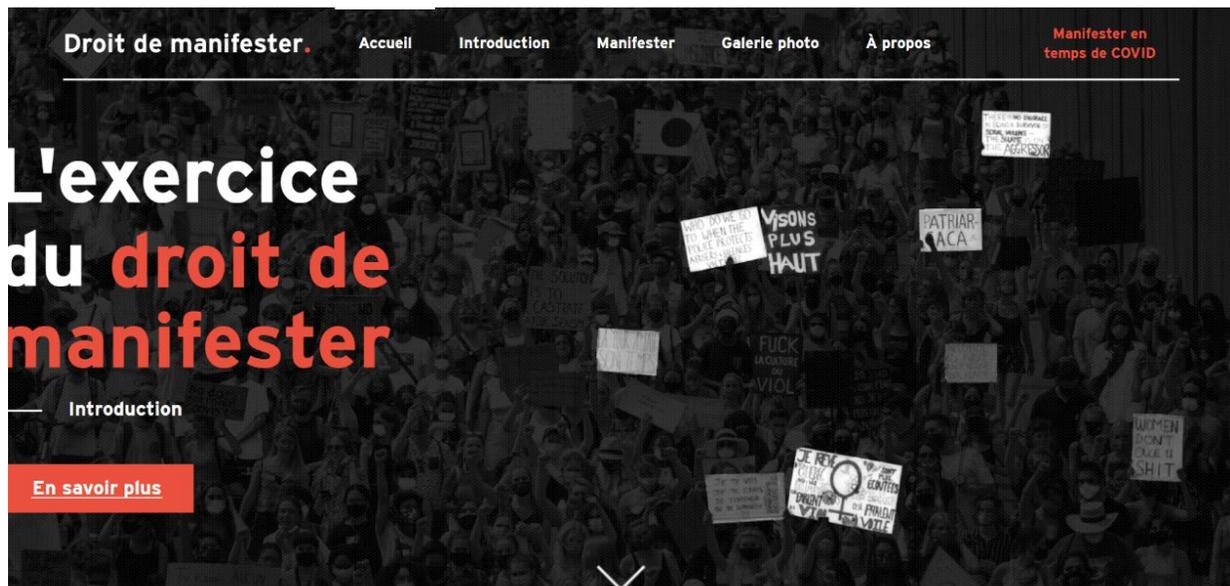
Informations sur le projet

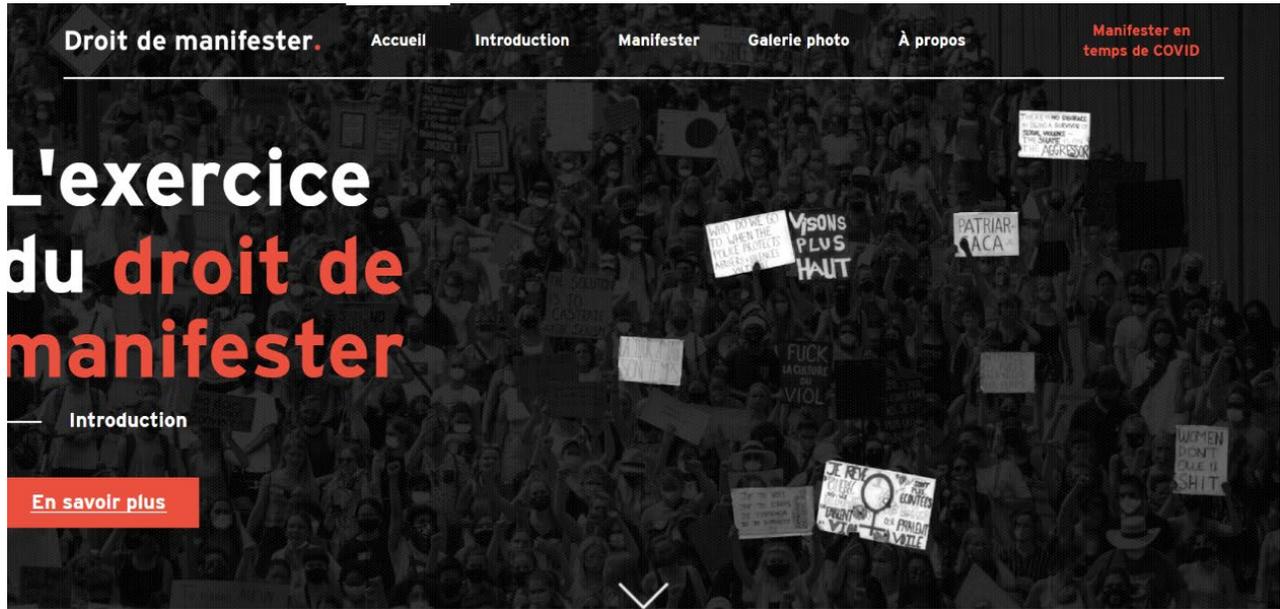
Requérant : Jacinthe Poisson

Date de fermeture : 2021-10-20

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://droitdemanifester-ldl.uqam.ca/>





Le droit de manifester - Introduction

Comment nos Chartes protègent-elles les libertés d'expression et de réunion pacifique au Québec?

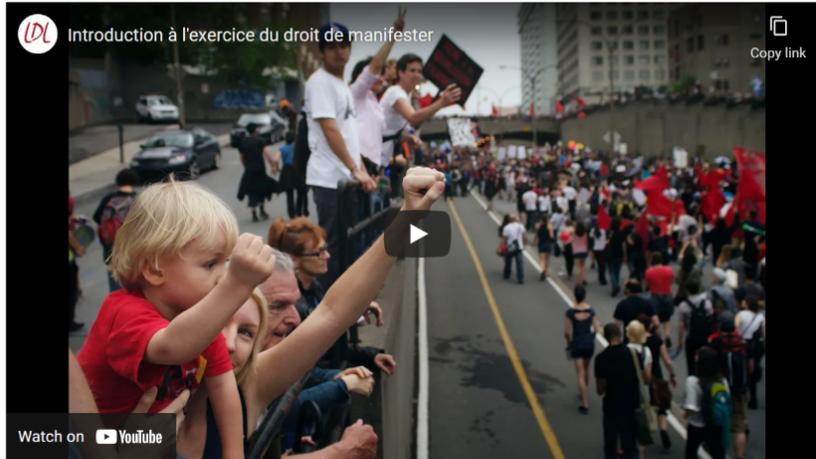
[En savoir plus](#)



Le droit de manifester peut-il être limité et le cas échéant, de quelles façons?

[En savoir plus](#)

Introduction à l'exercice du droit de manifester



Le droit de manifester

Manifester, c'est l'exercice même des libertés d'expression et de réunion pacifique. Ces libertés sont garanties dans les chartes canadienne et québécoise, et les tribunaux québécois ont récemment confirmé le caractère fondamental de ces libertés. La Cour supérieure écrivait en 2015 que le fait de pouvoir manifester son opposition ou sa dissidence est essentiel dans une démocratie, car la manifestation « favorise les valeurs sous-jacentes à la liberté d'expression et à la liberté de réunion pacifique : soit le débat démocratique, la recherche de vérité et l'épanouissement personnel » (*Garbeau*, para 171).

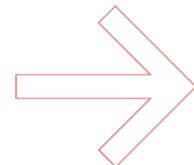
En octobre 2019, la Cour d'appel a souligné pour sa part que l'expression, c'est-à-dire le discours, et la manière d'être de cette expression, en l'occurrence la réunion, sont protégées distinctement par la *Charte canadienne*. Selon la Cour d'appel, le domaine public et, plus précisément, la rue, le trottoir, la place ou le parc sont les lieux privilégiés, traditionnels et historiques de l'expression collective et de la réunion populaire : ils forment le terrain naturel de la manifestation (*Bérubé*, para 43 et 47).

La manifestation est une activité expressive en soi perturbatrice, qui dérange : c'est sa nature et sa raison d'être. La Cour d'appel rappelle que ce n'est pas pour autant qu'elle doit être considérée comme une nuisance, réprimée ou contrôlée (*Bérubé*, para 163).

Les limites raisonnables au droit de manifester

Références

1 - Avant



Manifester en temps de COVID

La crise sanitaire déclenchée par la COVID-19 au Québec révèle les inégalités et les injustices qui traversent notre société. Elle constitue un réel test quant au respect des droits humains, incluant le droit de manifester.

En date de mars 2022, le port du couvre-visage n'est pas obligatoire durant les manifestations. Les personnes doivent respecter une distanciation sociale d'un mètre, sauf si elles sont résidentes d'une même adresse, ou si elles reçoivent un service ou du soutien. Il n'y a pas de limite au nombre de personnes pouvant participer aux manifestations dans l'espace public.

Depuis le 23 septembre 2021, une loi est en vigueur [ici](#) pour empêcher les manifestations à moins de 50 mètres du terrain des centres de dépistages, des garderies, des centres de la petite enfance ainsi que des établissements de santé, de services sociaux et d'enseignement de niveau préscolaire, primaire, secondaire, professionnel et collégial. La Ligue des droits et libertés a vivement critiqué l'adoption de cette loi (LDL [ici](#), 2021).

Au fil de la pandémie, les règles sanitaires encadrant les manifestations ont beaucoup évolué, tel que décrit ci-bas.



Crédit photo : Cédric Martin

Qu'est-ce que l'état d'urgence sanitaire?

Le 11 mars 2020, l'Organisation mondiale de la Santé déclare l'état de pandémie de la COVID-19. Puis, le 13 mars, le gouvernement québécois déclare l'état d'urgence sanitaire pour une durée de dix jours (Décret 177-2020), lequel est, encore jusqu'à maintenant, renouvelé tous les 10 jours. C'est sous cet état d'urgence sanitaire que le gouvernement a encadré par décrets la tenue de manifestations, considérées comme des rassemblements extérieurs. En effet, l'état d'urgence sanitaire donne au gouvernement de nouveaux pouvoirs, tels qu'ordonner la fermeture d'un lieu, la cessation d'une activité ou toute autre mesure jugée nécessaire pour protéger la santé de la population. Le gouvernement n'a pas à tenir de consultations publiques ni de débats pour adopter ces mesures.

La Ligue des droits et libertés appelle le gouvernement à mettre fin à l'état d'urgence sanitaire depuis mai 2021. La gouvernance par décret ne doit pas être un état permanent et provoque une rupture démocratique. Il est temps de déconfiner la démocratie. Pour en savoir plus, lisez la déclaration appuyée par plus de 100 organisations! [ici](#)

Historique des limites aux rassemblements

La distanciation sociale et le port du masque

L'interdiction de manifester près de certains lieux

Informations sur le projet

Requérant :	Florent Barbecot Département des sciences de la Terre et de l'atmosphère
Date de fermeture :	2021-06-30
Chargé de projet :	Pierre-Gilles Lavallée
Adresse :	https://hydro-sciences.uqam.ca/

UQAM + Hydro Sciences Chercher dans ce site

UQAM > Hydro Sciences > Accueil fr en

ACCUEIL
LA CHAIRE STRATÉGIQUE EN HYDROGÉOLOGIE URBAINE
NOTRE ÉQUIPE
NOS PROJETS
COLLECT'O
URGENCE EAU
L'OBSERVATOIRE DU CYCLE DE L'EAU URBAINE

SUIVEZ-NOUS !
f i y t in

Bienvenue

- Même si elle est peu visible, **l'eau souterraine joue un rôle central** dans le maintien des cours d'eau en période d'étiage, dans l'alimentation en eau des lacs, des milieux humides et des résurgences. Plusieurs milieux naturels se maintiennent en effet grâce aux apports en eau souterraine.
- Or, les **pressions anthropiques et climatiques** sur ces eaux et sur ces milieux sont en hausse et souvent mal connues.
- La **conservation du territoire**, à la fois pour protéger les écosystèmes exceptionnels et les zones qui les alimentent en eau, peut contribuer à **réduire la vulnérabilité** des milieux naturels et augmenter leur résilience face aux changements climatiques.
- C'est pourquoi étudiants, techniciens, chercheurs, partenaires institutionnels et industriels, **nous travaillons ensemble** pour améliorer nos connaissances du cycle de l'eau et proposer des aménagements résilients !
- Nous vous invitons à vous promener sur ce site pour en **apprendre plus et participer** à nos projets.

ACCUEIL

LA CHAIRE STRATÉGIQUE EN
HYDROGÉOLOGIE URBAINE

NOTRE ÉQUIPE

NOS PROJETS

COLLECT'O

+

URGENCE EAU

L'OBSERVATOIRE DU CYCLE DE
L'EAU URBAIN



SUIVEZ-NOUS!



Notre équipe

Chercheurs



Florent Barbecot

+



Karine Lefebvre

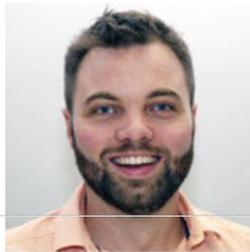
+



Janie Masse-Dufresne

+

Chercheur associé



Paul Baudron

+

Agente de recherche



Laurence Labelle

+

Doctorant.e.s

■ De l'UQAM



Rachid Barry

+



Cécile Carton

+



Aimé Djak-Djongon

+

- ACCUEIL
- LA CHAIRE STRATÉGIQUE EN HYDROGÉOLOGIE URBAINE
- NOTRE ÉQUIPE
- NOS PROJETS
- COLLECT'O
 - Le projet
 - Avancées
 - Participer au réseau
 - FAQ
 - Contact
- URGENCE EAU
- L'OBSERVATOIRE DU CYCLE DE L'EAU URBAIN



Le projet

Vous avez sans doute déjà observé un changement de météo en sortant de la ville. Mais comment expliquer ce phénomène ?



Activités humaines et cycle de l'eau

De récentes études ont mis en évidence le fort impact des îlots de chaleur urbains, de la densité des bâtiments et des activités humaines – émissions anthropiques de vapeur d'eau et d'aérosols – sur la formation et la trajectoire des précipitations en milieu urbain. **La connaissance des mécanismes qui impactent le cycle de l'eau en ville demeure limitée**, puisqu'il est difficile d'effectuer des mesures représentatives de l'ensemble du territoire de grandes métropoles comme Montréal.

Devant l'accélération de l'urbanisation, **il devient urgent de trouver une méthode adaptée pour étudier, comprendre et prévoir l'impact de ces phénomènes sur nos ressources en eau.**

- Observer l'infiniment petit +
- Comment contribuer ? +
- Dans les médias +

Titre : Printemps de la recherche création 2022
Numéro : 411317

Informations sur le projet

Requérant : Mariflore Beaudin-Véronneau
Service des partenariats et du soutien à l'innovation

Date de fermeture : 2021-11-03

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://printempsrc.uqam.ca/>

The screenshot shows the UQAM website interface. At the top, there is a blue header with the UQAM logo and the text 'Printemps de la recherche et de la création'. Below the header, a navigation menu is visible on the left side, including 'Accueil', 'Programme', 'Inscriptions aux activités', 'Concours De l'idée à l'innovation', 'Inscription au Concours', 'Éditions précédentes', and 'Nous joindre'. The main content area features a large pink banner with the text '15 AU 31 MARS 2022' and 'PRINTEMPS DE LA RECHERCHE ET DE LA CRÉATION'. Below the banner, the 'Accueil' section is displayed, containing a welcome message from the Vice-rectorat à la recherche, à la création et à la diffusion (VRRCD) and a link to 'Découvrez le programme'. The footer of the page includes the UQAM logo, the text 'UQAM - Université du Québec à Montréal', the navigation menu, and an 'Accessibilité Web' link.

Titre : Chaire sur la décarbonisation
Numéro : 411318

Informations sur le projet

Requérant : Mark Purdon
Date de fermeture : 2021-11-04
Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée
Adresse : <https://decarbonisation.uqam.ca/>

The screenshot shows the top navigation bar of the website. On the left is the 'ESG UQAM' logo. In the center is the page title 'Chaire sur la décarbonisation'. On the right is a search bar with the text 'Chercher dans ce site' and a magnifying glass icon. Below the search bar are language selection buttons for 'fr' and 'en'. A secondary navigation bar contains menu items: 'Accueil', 'À Propos', 'Recherche', 'Publications', 'Opportunités', 'Événements', and 'Médias'. To the right of these are social media icons for Twitter, YouTube, and LinkedIn. At the bottom right of the header is a red button that says 'S'ABONNER À L'INFOLETTRE'.

CHAIRE sur la décarbonisation CHAIR in decarbonization ESG UQAM

Bienvenue sur la nouveau site web de la Chaire sur la décarbonisation!

La Chaire sur la décarbonisation est une unité de recherche stratégique de l'ESG-UQAM ayant pour objectif d'établir des ponts entre les différentes approches analytiques et méthodologiques de la recherche sur la décarbonisation, y compris la recherche sur ses aspects techniques, telles que l'économétrie et la modélisation des systèmes de transport, énergétiques ou d'utilisation des terres, la recherche concentrée sur la politique comparée de la décarbonisation et finalement la recherche sur la coopération mondiale en matière de politique climatique.

La décarbonisation consiste à reconfigurer les systèmes socioéconomiques centrés sur les combustibles fossiles et sur la gestion non durable du territoire afin de réduire les émissions de gaz à effet de serre. La décarbonisation implique donc des changements importants dans les systèmes sociaux, techniques, économiques et politiques qui sous-tendent les sociétés modernes tout en proposant de nouvelles formes de développement qui pourraient servir de modèles pour les sociétés en développement.

La chaire vise à améliorer la compréhension des conditions sociales, économiques et politiques favorisant les activités de décarbonisation tant dans les pays développés que dans ceux en développement, en se concentrant sur les similitudes et différences entre les juridictions, entre les villes et entre les chaînes d'approvisionnement. Elle a aussi pour but de lier les approches analytiques et méthodologiques des sciences sociales, des sciences naturelles, du génie ainsi que des communautés de pratique, en créant un réseau de partenaires collaborant au Québec, au Canada et à l'international.

Titre : Faculté éducation refonte 2021
Numéro : 411319

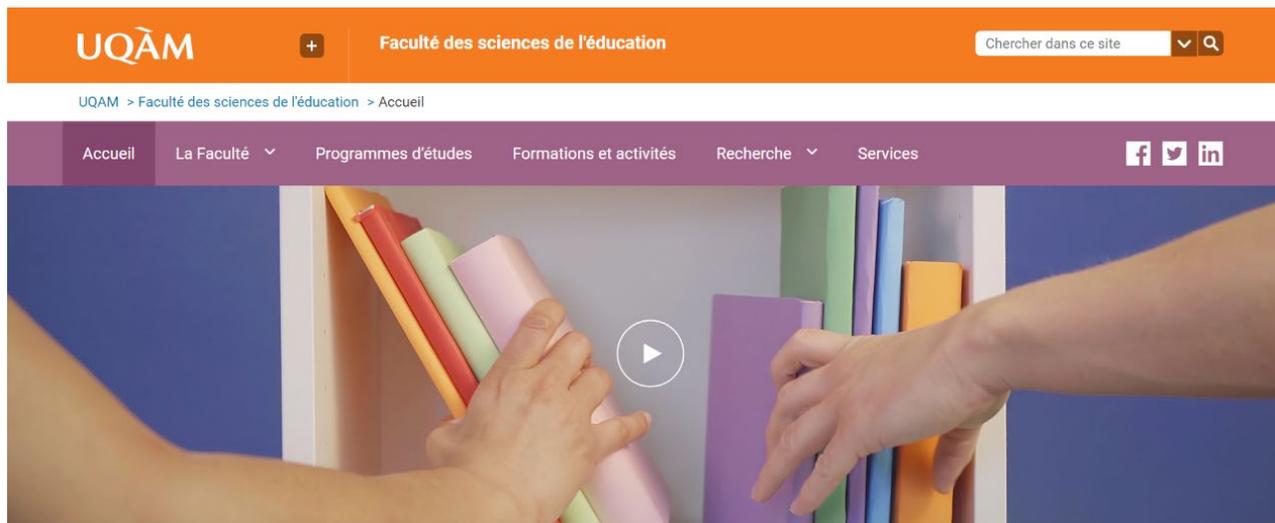
Informations sur le projet

Requérant : Julier-Pierre Arsenault
Faculté des sciences de l'éducation

Date de fermeture : 2022-04-19

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://education.uqam.ca/>



Vous souhaitez étudier chez nous?

Vous enseignez ou exercez une profession en éducation?

Vous représentez un centre de services scolaire ou un organisme?

À LA UNE +



Diversité en milieu scolaire



Un projet inédit en sciences de l'éducation



Trois nouvelles subventions du FRQSC

Programmes

Type	Titre du programme	Cycle	Filterer les programmes
Baccalauréat	Baccalauréat d'enseignement en formation professionnelle et technique	1	Réinitialiser les filtres ✕
Baccalauréat	Baccalauréat en développement de carrière	1	Mots-clés
Baccalauréat	Baccalauréat en éducation par cumul de certificats	1	Cycles —
Baccalauréat	Baccalauréat en éducation préscolaire et enseignement primaire	1	1er cycle <input type="checkbox"/>
Baccalauréat	Baccalauréat en enseignement de l'anglais langue seconde	1	2e cycle <input type="checkbox"/>
Baccalauréat	Baccalauréat en enseignement du français langue seconde	1	3e cycle <input type="checkbox"/>
Baccalauréat	Baccalauréat en enseignement en adaptation scolaire et sociale	1	Types de programmes —
Baccalauréat	Baccalauréat en enseignement secondaire	1	Baccalauréat ✕
			Certificat <input type="checkbox"/>
			DESS <input type="checkbox"/>
			Doctorat <input type="checkbox"/>
			Maîtrise <input type="checkbox"/>
			Majeure <input type="checkbox"/>
			Programme court <input type="checkbox"/>



Pleins feux sur la recherche



La **recherche** à la Faculté des sciences de l'éducation est en constant développement.

Différentes activités sont mises en place afin de contribuer à son essor et faire connaître les différents projets de recherche de nos professeures et professeurs.

- Les Rencontres *Educere* +
- Journée de la recherche +
- Bulletin Info-Recherche +



Entrevues



Financement



Recherche



100th UQÀM
Nous avons un don pour les idées
CAMPAGNE MAJEURE DE FINANCEMENT
 Fondation de l'Université du Québec à Montréal

**CENTRES DE SERVICES
 SCOLAIRES ET ORGANISMES
 DES MILIEUX**

Titre : Service des relations internationales et diplomatiques
Numéro : 411322

Informations sur le projet

Requérant : Mélanie Gaudreault
Service des relations internationales et diplomatiques

Date de fermeture : 2021-06-25

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://srid.uqam.ca/>

The screenshot shows the UQAM website interface. At the top, there is a blue header with the UQAM logo, a search bar, and the page title 'Service des relations internationales et diplomatiques'. Below the header, a navigation menu on the left lists various categories like 'Accueil', 'À propos', 'Étudiants internationaux de l'UQAM', etc. The main content area features a large banner image of a person on a cliff and another person taking a photo. Below the banner is the section 'L'international à l'UQAM' with a list of services provided by the international relations department. At the bottom, there are three smaller images with captions: 'Une délégation de l'Université de Caen Normandie', 'Rencontre avec le Groupe consulaire ibéro-américain', and 'Rapport sur les obstacles à la mobilité étudiante'.

UQAM + Service des relations internationales et diplomatiques Chercher dans ce site

UQAM > Service des relations internationales et diplomatiques > Accueil

Accueil

- À propos +
- Étudiants internationaux de l'UQAM +
- Étudiants de l'UQAM +
- Futurs étudiants internationaux +
- Partenariats internationaux +
- Professeurs +
- Sécurité à l'international
- Partenaires +
- Nous joindre

SUIVEZ-NOUS  

L'international à l'UQAM

Le Service des relations internationales et diplomatiques de l'UQAM :

- Accompagne et soutient les différentes instances de l'Université dans l'élaboration de stratégies de développement international
- Fait le lien avec les partenaires et réseaux internationaux
- Coordonne des programmes de mobilité étudiante
- Valide les ententes avec les établissements étrangers
- Accompagne les étudiants internationaux dans leurs démarches d'immigration

BABILLARD +

 Une délégation de l'Université de Caen Normandie

 Rencontre avec le Groupe consulaire ibéro-américain

 Rapport sur les obstacles à la mobilité étudiante

Titre : Programme Doctorat en informatique cognitive
Numéro : 411324

Informations sur le projet

Requérant : Roger Villemaire
Faculté des sciences

Date de fermeture : 2021-11-11

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://dic.uqam.ca/>

UQAM + Faculté des sciences
Doctorat en informatique cognitive

Chercher dans le site

UQAM > Faculté des sciences > Doctorat en informatique cognitive

Accueil À propos Professeurs Le programme Événements Recherche Nous joindre

Réseaux sociaux YouTube Facebook

Admission >

Écoles d'été >

Bienvenue sur le site du programme de Doctorat en informatique cognitive!

Tous les étudiants inscrits à ce programme de doctorat bénéficient d'une **bourse de soutien universel** d'une valeur de 13 000\$ pour 3 ans.

Le programme de Doctorat en Informatique Cognitive (DIC) vise la formation hautement qualifiée d'étudiants issus de domaines divers pour qu'ils deviennent des spécialistes en modélisation cognitive.

Ces étudiants auront ainsi acquis des connaissances et développé des compétences interdisciplinaires leur permettant de :

- modéliser en termes cognitifs un phénomène complexe,
- conceptualiser un problème en termes informatiques,
- déterminer les moyens informatiques appropriés pour le traiter.

Titre : Site Carte info émission de la UQAM
Numéro : 411337

Informations sur le projet

Requérant : Eliza Lefebvre-Breton
Repro-UQAM

Date de fermeture : 2021-12-09

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

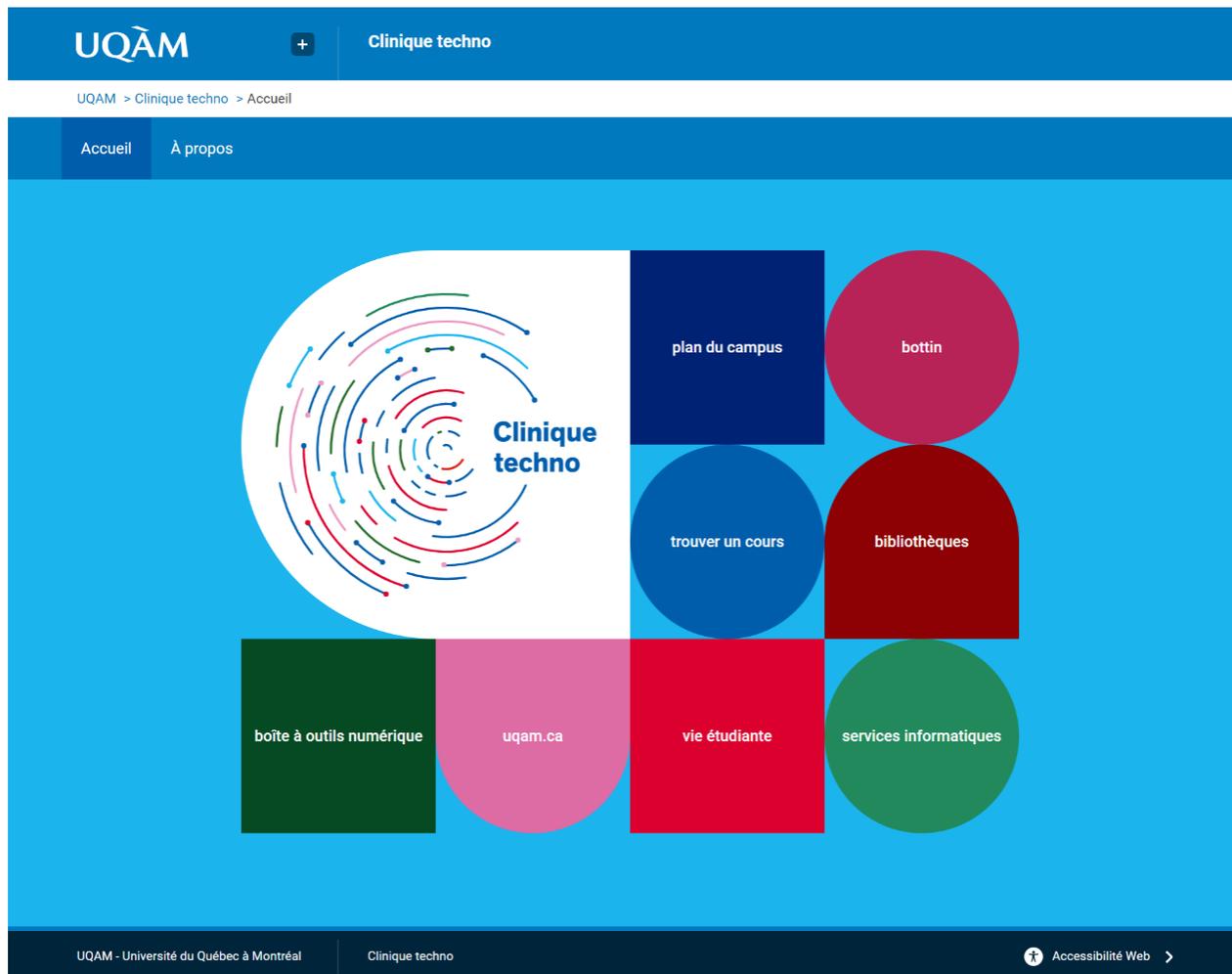
Adresse : <https://coci.uqam.ca/>

The screenshot shows the UQAM website interface. At the top, there is a blue header with the UQAM logo and the page title "Centre d'obtention de la carte d'identité UQAM". Below the header, a breadcrumb trail reads "UQAM > Centre d'obtention de la carte d'identité UQAM > Accueil". A dark sidebar on the left contains a menu with items: "Accueil", "À propos", "Autres cartes", "Foire aux questions", "Nous joindre", and "Faire un don". Below the menu are logos for "100 MILLIONS D'IDÉES | UQAM" and "Centraide du Grand Montréal". The main content area has a blue background with a repeating pattern of white card icons. The heading "Obtenir une carte d'identité UQAM" is followed by a "PÉRIODE ESTIVALE" section, which states that employees and students registered for the summer session should present themselves at the UQAM identity card center, local DS-R502, and consult the summer hours. Below this is a "SESSION D'AUTOMNE 2022" section, which states that students registered for the autumn session can request their UQAM identity card online starting from August 29, 2022.

Titre : Page clinique techno
Numéro : 411340

Informations sur le projet

Requérant : Dina Oudjehani
Date de fermeture : 2022-04-05
Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée
Adresse : <https://cliniquetechno.uqam.ca/>



Titre : Bureau d'évaluation et d'analyse financières
Numéro : 411341

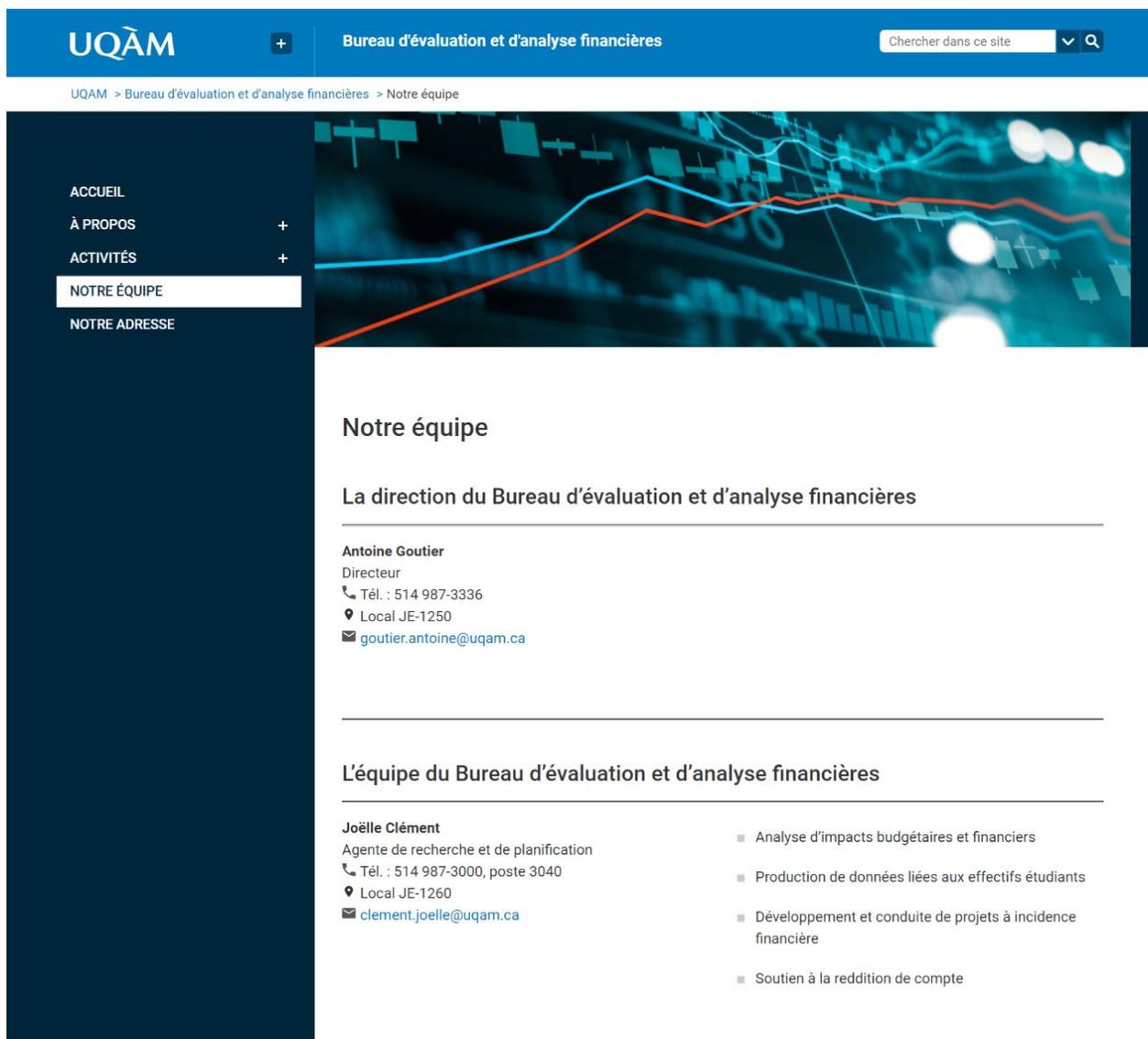
Informations sur le projet

Requérant : Joëlle Clément

Date de fermeture : 2021-12-16

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://beaf.uqam.ca/>



UQAM Bureau d'évaluation et d'analyse financières

Chercher dans ce site

UQAM > Bureau d'évaluation et d'analyse financières > Notre équipe

ACCUEIL
À PROPOS +
ACTIVITÉS +
NOTRE ÉQUIPE
NOTRE ADRESSE

Notre équipe

La direction du Bureau d'évaluation et d'analyse financières

Antoine Goutier
Directeur
Tél. : 514 987-3336
Local JE-1250
goutier.antoine@uqam.ca

L'équipe du Bureau d'évaluation et d'analyse financières

Joëlle Clément
Agente de recherche et de planification
Tél. : 514 987-3000, poste 3040
Local JE-1260
clement.joelle@uqam.ca

- Analyse d'impacts budgétaires et financiers
- Production de données liées aux effectifs étudiants
- Développement et conduite de projets à incidence financière
- Soutien à la reddition de compte

Titre : Service des entreprises auxiliaires
Numéro : 411344

Informations sur le projet

Requérant : Eliza Lefebvre-Breton
Repro-UQAM

Date de fermeture : 2022-01-10

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://sea.uqam.ca/>

The screenshot shows the homepage of the UQAM Service des entreprises auxiliaires website. The header is blue with the UQAM logo on the left, a search bar on the right, and the text 'Service des entreprises auxiliaires' in the center. Below the header is a breadcrumb trail: 'UQAM > Service des entreprises auxiliaires > Accueil'. The main content area features a large, colorful graphic with white line-art icons representing various services like a house, a person, a parking 'P' sign, and a document. On the left side, there is a dark sidebar menu with the following items: 'Accueil', 'À propos', 'Directions et services offerts', 'Nous joindre', and 'Faire un don'. Below the menu are logos for '100 MILLIONS D'IDÉES | UQAM' and 'Centraide du Grand Montréal'. The main content area has the heading 'Accueil' followed by 'Présentation du service'. The text describes the organization as an essential partner for the university community and surrounding municipalities, offering a variety of services including food services, university residences, parking, user services (like the UQAM ID card center, locker rental, and repro services), and rental spaces. It also mentions that these services generate revenue and contribute to the financing of university projects and activities. At the bottom, there is a section titled 'Services populaires' with five icons and labels: 'Carte d'identité UQAM', 'Repro UQAM', 'Résidences UQAM', 'Services alimentaires UQAM', and 'Stationnements UQAM'.

Titre : Revue Voix et Images
Numéro : 411347

Informations sur le projet

Requérant : Luc Bonenfant
Date de fermeture : 2022-01-21
Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée
Adresse : <https://voixetimages.uqam.ca/>

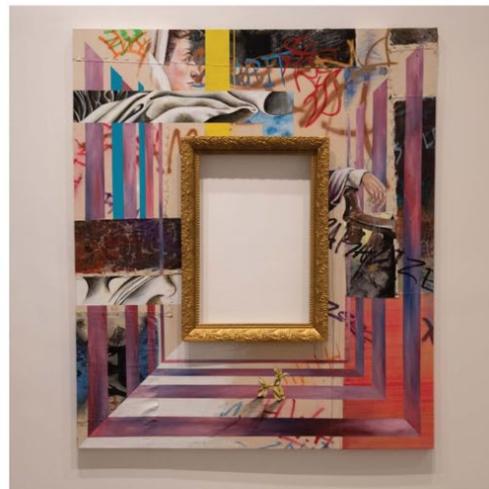
UQAM + Revue Voix et Images
[UQAM](#) > [Revue Voix et Images](#) > [Accueil](#)

Accueil

- Présentation +
- Numéros récents
- Protocole de rédaction
- Accès numérique et abonnement
- Points de vente
- Prix « Jeunes chercheurs »
- « De vives voix »
- Nous joindre

SUIVEZ-NOUS 

LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE
voixetimages
+++
NOUVEAUX VISAGES DE LA RECHERCHE
138 PRINTEMPS-ÉTÉ 2021



La revue *Voix et Images* publie trois numéros par année qui comprennent des analyses approfondies et variées sur la littérature québécoise, des textes inédits et des entrevues avec des écrivains ainsi que des chroniques sur l'actualité.

Titre : Chaire de recherche du Canada sur les personnes de la diversité sexuelle et de genre
et leurs trajectoires de consommation de substances psychoactives
(TRADIS : trajectoires, diversité, substances)

Numéro : 411349

Informations sur le projet

Requérant : Jorge Flores-Aranda
École sociale de travail

Date de fermeture : 2022-01-21

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://tradis.uqam.ca/>

UQAM Trajectoires, diversité, substances
Chaire de recherche du Canada TRADIS

Chercher dans ce site

UQAM > Chaire TRADIS > Accueil

fr en

Bienvenue

La chaire TRADIS

Équipe

Projets

Documentation

Ressources

Partenaires

Nous joindre

UQAM Chaire de recherche du Canada
sur les personnes de la diversité sexuelle
et de genre et leurs trajectoires
de consommation de substances psychoactives

FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES
Université du Québec à Montréal

SUIVEZ-NOUS / FOLLOW US

f t i in

Bienvenue

Bienvenue sur le site web de la [Chaire TRADIS](#) !

Cet espace se veut inclusif, informatif et convivial pour toute la communauté gravitant autour de notre objet d'étude:
les trajectoires de consommation de substances psychoactives chez les personnes de la diversité sexuelle et de genre.

[Bienvenue](#)[La chaire TRADIS](#)[Équipe](#)[Projets](#)[Documentation](#)[Ressources](#)[Partenaires](#)[Nous joindre](#)

SUIVEZ-NOUS / FOLLOW US



Équipe

Chercheur titulaire



Jorge Flores-Aranda (il)

École de travail social, UQAM; Institut universitaire sur les dépendances; RISQ; Centre de recherche Charles-Le Moyne

[En savoir plus](#)

Chercheur.se.s associé.e.s



Catherine Bélanger Sabourin

École de travail social, UQAM



Karine Bertrand, Ph.D.

Faculté de médecine et des sciences de la santé, Université de Sherbrooke; Institut universitaire sur les dépendances; et Chaire de recherche des IRSC sur le genre et l'intervention en dépendance (La GID)



Martin Blais, Ph.D.

Département de sexologie, UQAM; Chaire de recherche sur la diversité sexuelle et la pluralité des genres



Adam Bourne (he/him)

Australian Research Centre in Sex, Health and Society (ARCSHS) at La Trobe University, Australia



Julie Christine Cotton, Ph.D. (elle, accords neutres ou féminins)

Programmes d'études et de recherche en toxicomanie, Département des sciences de la santé communautaire, Faculté de médecine et des sciences de la santé de l'Université de Sherbrooke

Titre : Bureau de la formation pratique
Numéro : 411361

Informations sur le projet

Requérant : Jean Morissette
Bureau de la formation pratique

Date de fermeture : 2021-06-11

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://stages.uqam.ca/>

UQAM  Stages  

[UQAM](#) > [Stages](#) > [Accueil](#)

Accueil

[Stages et pratiques supervisées](#) +

[Faire une demande de placement en stage ou en pratique supervisée](#)

[Règles générales et politiques](#)

[Foire aux questions](#)

[Formations](#)

[Recherche](#)

[Nous joindre](#)

Notre mission

- Assurer la coordination interne entre les différents programmes de formation à l'enseignement sur le plan de la formation pratique;
- Agir comme interface entre l'UQAM et le milieu scolaire;
- Faciliter le placement des stagiaires en milieu de pratique;
- Former les enseignants associés et les superviseurs à l'accompagnement de stagiaires;
- Réaliser des projets de développement de la formation pratique.

Mot de l'équipe

Bienvenue sur le site du Bureau de la formation pratique.

Que vous soyez étudiant, enseignant associé, superviseur universitaire ou autre intervenant en formation pratique, vous trouverez, dans le menu de gauche, les informations nécessaires à la réalisation des stages en enseignement. Nous vous invitons à le consulter, peu importe votre rôle.

Nous espérons que ces informations vous guideront et favoriseront une expérience de stage des plus enrichissantes.

Bonne visite !

[Accueil](#)[Stages et pratiques supervisées +](#)[Faire une demande de placement en stage ou en pratique supervisée](#)[Règles générales et politiques](#)[Foire aux questions](#)[Formations](#)[Recherche](#)[Nous joindre](#)

Étapes pour compléter une demande en stage ou en pratique supervisée

[Étape 1 : Consulter les documents nécessaires \(conditions d'éligibilité et préalables\) +](#)[Étape 2 : Compléter votre demande -](#)

Avoir en main les informations suivantes :

- Code permanent UQAM
- Code MS
- Nom et code de votre programme
- Sigle du stage ou de la pratique supervisée

[Guide pour effectuer une demande de placement en stage ou en pratique supervisée en version PDF](#)

[Étape 3 : S'inscrire à votre cours-stage ou à votre pratique supervisée +](#)[Étape 4 : Recevoir votre confirmation de placement +](#)[Étape 5 : Contacter votre enseignant.e associé.e +](#)[Compléter une demande en stage ou pratique supervisée >](#)

Titre : Service de la Planification et des Projets Immobiliers - SPPI
Numéro : 411366

Informations sur le projet

Requérant : Yannik Sauvé
Service de la Planification et des Projets Immobiliers - SPPI

Date de fermeture : 2022-02-16

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://sppi.uqam.ca/>

The screenshot shows the homepage of the Service de la planification et des projets immobiliers (SPPI) at UQAM. The header is blue with the UQAM logo on the left, the service name in the center, and a search bar on the right. Below the header is a breadcrumb trail: UQAM > Service de la planification et des projets immobiliers > Accueil. The main content area features a large image of a modern building courtyard with people. To the left is a dark sidebar with navigation links: ACCUEIL, À PROPOS, CHANTIERS EN COURS, RÉALISATIONS, SERVICES OFFERTS, NOUS JOINDRE, CARTE DES CHANTIERS, and GUIDE TI. Below the image is a text block explaining the SPPI's role and providing contact information for urgent matters. The footer contains the UQAM logo, the service name, a 'Nous joindre' link, and an 'Accessibilité Web' icon.

UQAM Service de la planification et des projets immobiliers Chercher dans ce site

UQAM > Service de la planification et des projets immobiliers > Accueil

ACCUEIL
À PROPOS
CHANTIERS EN COURS
RÉALISATIONS
SERVICES OFFERTS
NOUS JOINDRE

CARTE DES CHANTIERS
GUIDE TI

Le Service de la planification et des projets immobiliers (SPPI) est responsable de la planification et de la réalisation des projets immobiliers, de la gestion des espaces, du mobilier ainsi que des aménagements intérieurs.

Pour toute demande en lien avec l'opération des bâtiments et les demandes urgentes, utiliser le logiciel [GuideTI](#) ou communiquer par téléphone au Service aux usagers au 514 987-3000 poste 3141.

UQAM - Université du Québec à Montréal Service de la planification et des projets immobiliers > Nous joindre Accessibilité Web >

Titre : Service des immeubles
Numéro : 411368

Informations sur le projet

Requérant : Stephane Ouellet
Service des immeubles

Date de fermeture : 2022-02-16

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://sim.uqam.ca/>

The screenshot shows the homepage of the UQAM Service des immeubles website. The header is blue with the UQAM logo on the left, a search bar with the text "Chercher dans ce site" in the center, and "Service des immeubles" on the right. Below the header, a breadcrumb trail reads "UQAM > Service des immeubles > Accueil". The main content area features a large photograph of a modern brick building. To the left of the photo is a dark sidebar menu with the following items: "ACCUEIL", "À PROPOS +", "SERVICES OFFERTS", "RÉSERVATION D'ESPACE +", "RÉALISATIONS +", "NOUS JOINDRE", "SERVICE AUX USAGERS #3141" (with a phone icon), "GUIDE TI" (with a circular arrow icon), and "INFO MAINTENANCE" (with a wrench icon). Below the photo, the heading "Accueil" is followed by a paragraph: "Le Service des immeubles s'assure de la saine gestion des actifs immobiliers de l'Université dans un esprit de partenariat avec les membres de la communauté universitaire. Il assume la gestion des activités d'entretien et d'exploitation de l'ensemble du parc immobilier de l'UQAM, de même que le développement des pratiques et des expertises, afin de s'adapter aux réalités contemporaines en matière de gestion immobilière." The footer is dark blue and contains "UQAM - Université du Québec à Montréal" on the left, "Service des immeubles > Nous joindre" in the center, and "Accessibilité Web >" on the right.

Titre : Direction des espaces locatifs
Numéro : 411371

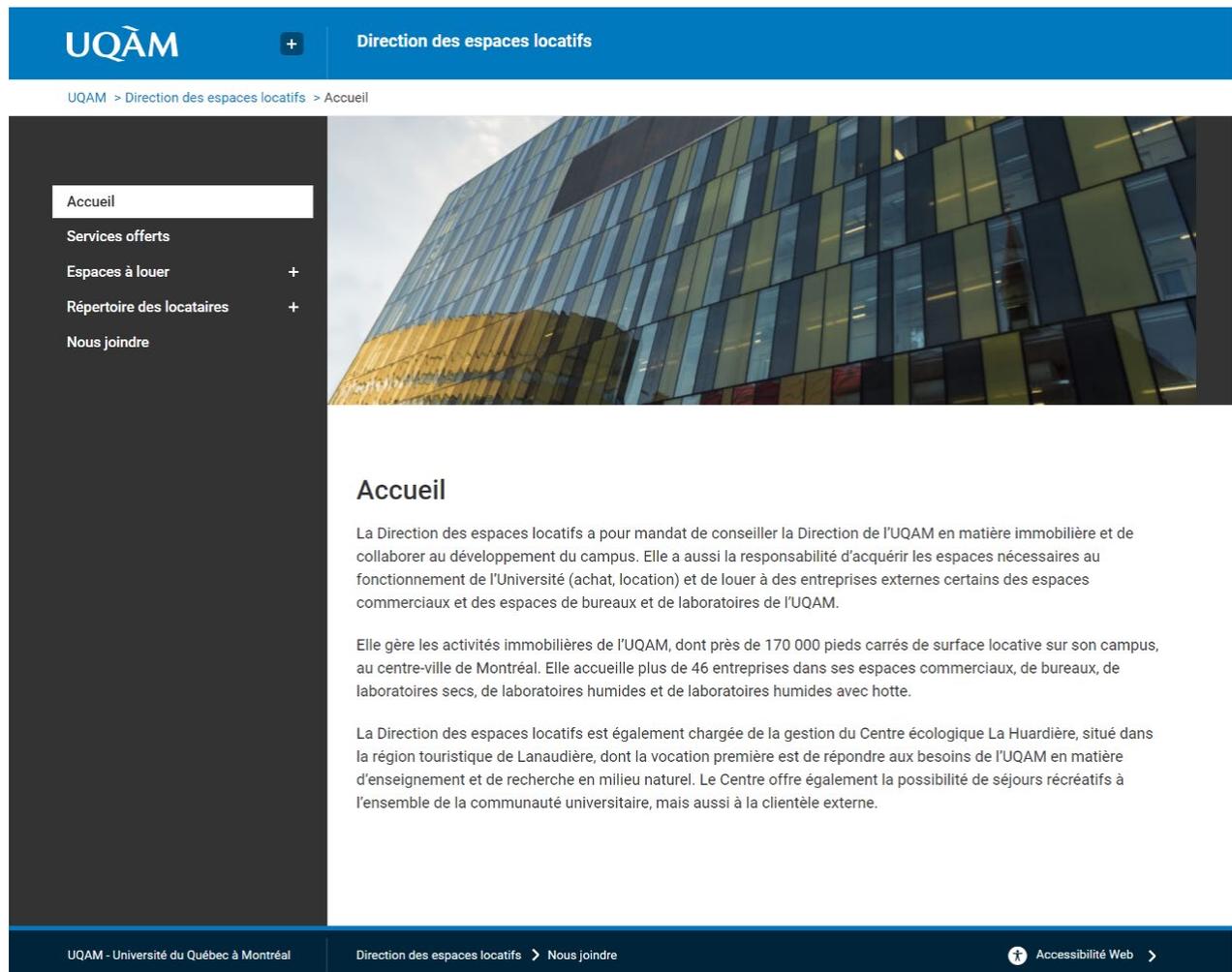
Informations sur le projet

Requérant : Josée Landry
Bureau des transaction immobilières

Date de fermeture : 2022-02-25

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://espaceslocatifs.uqam.ca/>



The screenshot shows the website for the UQAM Direction des espaces locatifs. The header includes the UQAM logo and the page title. A navigation menu on the left lists 'Accueil', 'Services offerts', 'Espaces à louer', 'Répertoire des locataires', and 'Nous joindre'. The main content area features a large image of a modern glass building and a section titled 'Accueil' with three paragraphs of text.

UQAM + Direction des espaces locatifs

UQAM > Direction des espaces locatifs > Accueil

Accueil

Services offerts

Espaces à louer +

Répertoire des locataires +

Nous joindre

Accueil

La Direction des espaces locatifs a pour mandat de conseiller la Direction de l'UQAM en matière immobilière et de collaborer au développement du campus. Elle a aussi la responsabilité d'acquiescer les espaces nécessaires au fonctionnement de l'Université (achat, location) et de louer à des entreprises externes certains des espaces commerciaux et des espaces de bureaux et de laboratoires de l'UQAM.

Elle gère les activités immobilières de l'UQAM, dont près de 170 000 pieds carrés de surface locative sur son campus, au centre-ville de Montréal. Elle accueille plus de 46 entreprises dans ses espaces commerciaux, de bureaux, de laboratoires secs, de laboratoires humides et de laboratoires humides avec hotte.

La Direction des espaces locatifs est également chargée de la gestion du Centre écologique La Huardière, situé dans la région touristique de Lanaudière, dont la vocation première est de répondre aux besoins de l'UQAM en matière d'enseignement et de recherche en milieu naturel. Le Centre offre également la possibilité de séjours récréatifs à l'ensemble de la communauté universitaire, mais aussi à la clientèle externe.

UQAM - Université du Québec à Montréal

Direction des espaces locatifs > Nous joindre

Accessibilité Web >

Titre : Salle de presse refonte 2021
Numéro : 411373

Informations sur le projet

Requérant : Jennifer-Jeanny Desrochers
Service des communications

Date de fermeture : 2022-03-02

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://salledepresse.uqam.ca/>



Trouver un expert

JOINDRE NOTRE ÉQUIPE >

Listes d'experts > Interventions médiatiques > Nom ou expertise



COMMUNIQUÉS DE PRESSE

Deux uqamiens finalistes d'un concours d'art public pour une œuvre aux abords de l'UQAM

Consulter >



COMMUNIQUÉS DE PRESSE

La rectrice de l'UQAM ne sollicitera pas de second mandat

Consulter >

Trouver un expert

Listes d'experts >

Interventions médiatiques >

Répertoire des professeurs

Nom ou expertise

Interventions médiatiques

JOINDRE NOTRE ÉQUIPE >

Une vision du métavers | Maude Bonenfant
 QuébecScience.qc.ca
 27 juin 2022

Mixmania, les sommets et la chute | Pierre Barrette
 LeDevoir.com
 22 juin 2022

Une menace pour l'avenir du sport à la télévision canadienne | Suzanne Lortie
 LeDevoir.com
 17 juin 2022

Pierre Bruneau : «Une carrière aussi longue, c'est exceptionnel» | Bernard Motulsky
 TVANouvelles.ca
 17 juin 2022

Cri d'alerte d'un présentateur météo : «Il faut que les gens comprennent que la France va cramer» | Patrick White
 24Heures.ca
 16 juin 2022

Comment le métavers rapportera de l'argent | Maude Bonenfant
 LesAffaires.com
 15 juin 2022

La cybercondrie sur les réseaux sociaux | Mélanie Millette
 Instagram.com (Le Devoir)
 14 juin 2022

Pierre Bruneau : Le départ d'une voix rassurante | Pierre Barrette
 LaPresse.ca
 13 juin 2022

Départ de Paul Arcand : qui remplacera le roi des ondes? | Patrick White
 JournaldeQuébec.com
 10 juin 2022

Québec Fier, une usine à contenu pour le parti d'Éric Duhaime | Michelle Stewart
 Ici.Radio-Canada.ca
 10 juin 2022

Les mots-clics avec Pascale Lévesque, Valérie Gaudreau et Patrick White | Patrick White
 Ici.Radio-Canada.ca
 6 juin 2022

Fraude sur Instagram: non, votre ami ne s'est pas découvert une passion pour la crypto | Laurence Grondin-Robillard
 24Heures.ca
 24 mai 2022

Filtrer

Réinitialiser les filtres x

Mots-clés

Filtrer par année

2022

Filtrer par facultés

- Art
- Communication
- Diplômés
- Éducation
- Gestion
- Mode
- Science politique et droit
- Sciences
- Sciences humaines

Trouver un expert

Listes d'experts >

Interventions médiatiques >

Répertoire des professeurs

Nom ou expertise 🔍

Listes d'experts

JOINDRE NOTRE ÉQUIPE >

Experts de l'UQAM – 20 mai : Journée mondiale des abeilles
4 mai 2022

Experts de l'UQAM – Crues printanières et inondations
24 mars 2022

Experts de l'UQAM – Jeux olympiques d'hiver de Beijing
11 janvier 2022

Experts de l'UQAM – COP26 de Glasgow sur les changements climatiques
14 octobre 2021

Experts de l'UQAM – Les Canadiens de Montréal en finale de la Coupe Stanley
28 juin 2021

Experts de l'UQAM – Journée canadienne de promotion de la santé et de la condition physique : premier samedi de juin
31 mai 2021

Experts de l'UQAM – Journée mondiale de la bicyclette : 3 juin
27 mai 2021

Experts de l'UQAM – Avril : Mois de sensibilisation à la maladie de Parkinson
6 avril 2021

Experts de l'UQAM – Journée des maladies rares – 28 février
23 février 2021

Experts de l'UQAM – Le plein de sujets pour la période des Fêtes
1 décembre 2020

Experts de l'UQAM – Feux de forêt sur la côte Ouest des États-Unis
10 septembre 2020

Experts de l'UQAM – Une rentrée scolaire marquée par la COVID-19
11 août 2020

Experts de l'UQAM – Dépôt du budget du Québec 2020-2021
9 mars 2020

Experts de l'UQAM – COVID-19
5 février 2020

Experts de l'UQAM – 10 ans après le séisme en Haïti
9 janvier 2020

Filterer

Réinitialiser les filtres ✕

Mots-clés

Filterer par catégories

Experts ✕

Professeurs

Étudiants

Diplômés

Coeur des sciences ✕

Centre de design

Galerie de l'UQAM

Recherche et création

Prix et distinctions

Événements

Fondation de l'UQAM

Photos

Sports

Filterer par facultés

Art

Communication

Éducation

Gestion

Mode

Science politique et droit

Sciences ✕

Sciences humaines

Titre : Chaire Caisse de dépôt et placement du Québec de gestion de portefeuille
Numéro : 411374

Informations sur le projet

Requérant : Maher Kooli
Département de finance

Date de fermeture : 2022-03-07

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://chairegestiondeportefeuille.esg.uqam.ca/>



- Accueil
- Mission et objectifs
- Axes de recherche +
- Nouvelles
- Comités +
- Équipe +
- Étudiants
- Recherches +
- Historique
- Contactez-nous



La mission de la chaire est de développer, en partenariat avec le milieu des affaires, un pôle d'excellence reconnu en recherche dans le domaine de la gestion de portefeuille et d'assurer une veille stratégique sur les meilleures pratiques en la matière



Partenaire exclusif

Les 4 facteurs canadiens Fama&French/ Fama&French Canadian 4 factors

Les facteurs Fama/French ne sont pas disponibles pour le marché Canadien. Le prof. Maher Kooli a suivi la méthode de construction de ces facteurs en utilisant des données canadiennes et met à la disposition des chercheur(e)s et étudiant(e)s les 4 facteurs suivants: Rm-Rf, SMB, HML et MOM.

[FF3_CAN_factors-1](#) Télécharger

[Mom_factor_CAN](#) Télécharger

Publications récentes

- Besbes Yasmine, Maher Kooli, 2022, Smart beta ESG disclosure, *Journal of Asset Management*, <https://doi.org/10.1057/s41260-022-00257-1>
- Carène Boucher, Maher Kooli, 2022, Anatomy of money-losing IPOs, *Research in International Business and Finance*, 101623, <https://doi.org/10.1016/j.ribaf.2022.101623>
- Maher Kooli, Aoran Zhang, Yunfei Zhao, 2022, How IPO firms' product innovation strategy affects the likelihood of post-IPO acquisitions?, *Journal of Corporate Finance* 72, 102159, <https://doi.org/10.1016/j.jcorpfin.2022.102159>



Informations sur le projet

Requérant :	Sylvain Bédard Service des communications
Date de fermeture :	2022-03-10
Chargé de projet :	Pierre-Gilles Lavallée
Adresse :	https://covid.uqam.ca/

UQAM + Info COVID

UQAM > Info COVID > Accueil

ACCUEIL

MESURES DE PRÉVENTION

INFORMATION AU PERSONNEL ENSEIGNANT

INFORMATION AUX EMPLOYÉS

INFORMATION AUX ÉTUDIANTS

FOIRE AUX QUESTIONS (FAQ)

COMMUNIQUÉS ET WEBINAIRES

RESTEZ INFORMÉS

Prévention de la COVID-19

Formulaire d'autodéclaration

Dernières mises à jour en lien avec le contexte de COVID-19

Mise à jour : 26 mai 2022, 8 h 45

Les informations consignées sur cette page seront mises à jour en fonction de l'évolution de la situation, des directives gouvernementales et de celles de la Santé publique.

AUTODÉCLARATION

- **Tout membre de la communauté – y compris les étudiantes et étudiants – qui est dans l'une ou l'autre des situations suivantes :**
 - résultat positif à la COVID-19 (PCR ou test rapide);
 - symptômes grippaux ou symptômes associés à la COVID-19 (ex. : fièvre, difficulté respiratoire, perte d'odorat);
 - non vacciné et qui a été en contact avec une personne qui a la COVID-19 et que cette personne vit sous son toit ou est un partenaire sexuel.
 - retour de voyage avec consigne d'isolement.

Ne doit pas se présenter sur le campus et en informer l'Université en utilisant ce [formulaire d'autodéclaration](#).

- Pour les personnes présentant une condition médicale documentée augmentant le risque de complications en cas de contraction de la COVID-19, veuillez transmettre votre certificat médical à l'adresse courriel correspondante à votre statut :
 - Pour le personnel : absences@uqam.ca;
 - Pour les personnes étudiantes : autodeclaration_etudiant@uqam.ca.

Titre : Centre de recherche facultaire en statistique et sciences des données STATQAM
Numéro : 411379

Informations sur le projet

Requérant : Geneviève Lefebvre
Département de mathématiques

Date de fermeture : 2022-03-10

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://statqam.uqam.ca/>

UQAM + Centre de recherche facultaire en statistique et science des données STATQAM

UQAM > Centre de recherche facultaire en statistique et science des données STATQAM > Accueil

Accueil

- À propos +
- Séminaires et activités scientifiques +
- Membres +
- Publications
- Études et opportunités de recherche +
- Bourses +
- Contact

STATistique uQAM

BIENVENUE

La statistique et la science des données sous-tendent de nombreux efforts dans la société. Que ce soit à partir de données spatiales pour la reconnaissance d'images, de données d'études cliniques pour déterminer l'effet d'un traitement biomédical ou de données administratives pour l'élaboration de politiques publiques, la méthodologie statistique est à la base de la recherche en sciences naturelles, sociales et de la santé. La statistique connaît actuellement des changements importants dans ses techniques et ses approches. Cette (r)évolution est motivée par la nécessité d'analyser des ensembles de données de plus en plus grands et complexes. Au centre STATQAM, ces défis statistiques sont abordés de diverses manières (théorique, méthodologique et computationnelle) ayant toutes leur pertinence pour la résolution de ceux-ci.

NOUVELLES +


Mamadou Yauck, chercheur-boursier du FRQS en intelligence artificielle et santé numérique
5 juillet 2022


Geneviève Lefebvre, chercheuse-boursière du FRQS, volet épidémiologique
8 juin 2022


Bourses de soutien pour étudiants à la maîtrise pour l'automne 2022
19 mai 2022

Informations sur le projet

Requérant : Frédéric Giuliano
Service des bibliothèques

Date de fermeture : 2022-03-16

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://2022.bilanvrsi.uqam.ca/>



À propos

Vous retrouverez sur ce site une histoire de deux années de créativité et de belles réussites des équipes du Vice-rectorat aux Systèmes d'information (VRSI). Vingt-quatre mois de pandémie qui n'ont pas eu raison du professionnalisme, de l'esprit collaboratif et du profond désir de proposer des services de grande qualité à toute la communauté.

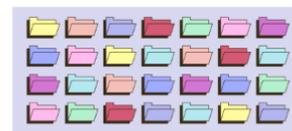
Filtrer les événements



[Ouverture de la Clinique techno permanente](#) +



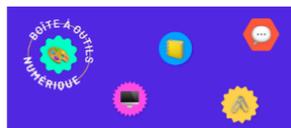
[Précieux don des Franciscains](#) +



[Transition des processus d'admission et de répertoires en ligne](#) +



[Mise en ligne d'une nouvelle version de Moodle](#) +



[Lancement de la Boîte à outils numérique](#) +



[Création d'une communauté d'échange et d'entraide pour les AGÉ](#) +

Ligne du temps

2020

12 mars 2020



On se retrouve les manches au SAV +



13 mars 2020

Chacun chez soi, le soutien se poursuit aux bibliothèques +

16 mars 2020



Poursuivre l'implantation de Sofia en pleine pandémie +



16 mars 2020

Soutien informatique à distance et en présentiel +

Titre : Course décanat Gaby Hsab 2022
Numéro : 411381

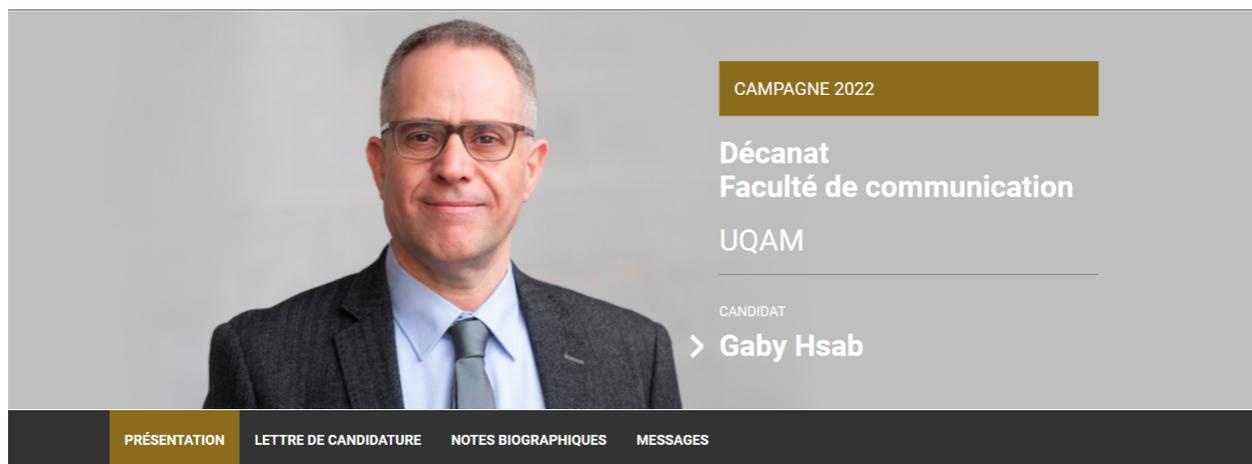
Informations sur le projet

Requérant : Caroline Tessier
Service des communications

Date de fermeture : 2022-03-17

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <http://gabyhsab-decanat-fc2022.uqam.ca/>



Chères et chers membres de la communauté facultaire,

Bienvenue au microsite de ma candidature à la réélection au poste de doyen de notre faculté.

Si vous n'avez pas eu la chance de jeter un coup d'œil sur la lettre de présentation soumise au directeur du secrétariat des instances, elle se trouve [ici](#).

Dans cette lettre, je fais état d'une série d'objectifs que je me suis mis de l'avant dans l'exécution de mon premier mandat, et j'ai évoqué quelques-unes des actions et leur impact positif sur l'ensemble de la communauté.

Je commence par le personnel de soutien dans tous les secteurs, avide d'être écouté et d'avoir des relations fondées sur la reconnaissance, la confiance et la souplesse. Je poursuis avec les étudiantes et les étudiants, avides d'être entendus et traités comme partie égale et intégrale de la fierté et de la vitalité facultaires. J'enchaîne avec le personnel enseignant, avide de compter sur une faculté qui se porte garante de la matérialisation de ses idées et du succès de ses projets. Je termine en soulignant l'importance de l'équipe décanale qui a contribué à l'atteinte de ces objectifs.

Comme je le mentionne dans cette lettre, le virage qui s'est opéré doucement mais sûrement au cours des dernières années, bien qu'ébranlé pendant deux ans par la pandémie, demeure fragile. C'est pourquoi je fais appel à votre confiance pour un deuxième mandat, et je vous invite à me contacter directement pour me faire part de vos soucis, vos idées et vos souhaits.

Gaby

Informations sur le projet

Requérant :	Angèle Sansoucy
Date de fermeture :	2022-04-22
Chargé de projet :	Pierre-Gilles Lavallée
Adresse :	https://cipa.uqam.ca/

The screenshot shows the website for the Institutional Animal Care Committee (CIPA) at the University of Québec at Montréal (UQAM). The page is titled "Comité institutionnel de protection des animaux" and is part of the "Accueil" (Home) section. A navigation menu on the left lists various pages: Accueil, Préambule, Politiques, lignes directrices et cadre normatif, Comité institutionnel de protection des animaux (CIPA), CESUAR et CEPUAC, Formations obligatoires du CIPA, Service des animaleries, Des inquiétudes?, and Liens utiles. The main content area features a "Mot de bienvenue" (Welcome message) from the CIPA, stating its mandate to evaluate the ethical use of animals in research and teaching at UQAM, and its commitment to respecting the guidelines of the Canadian Council on Animal Care (CCPA). The footer includes the UQAM logo, the text "UQAM - Université du Québec à Montréal", the acronym "CIPA", and a link to "Accessibilité Web" (Web Accessibility).

Titre : Course décanat Pierre Barette 2022
Numéro : 411387

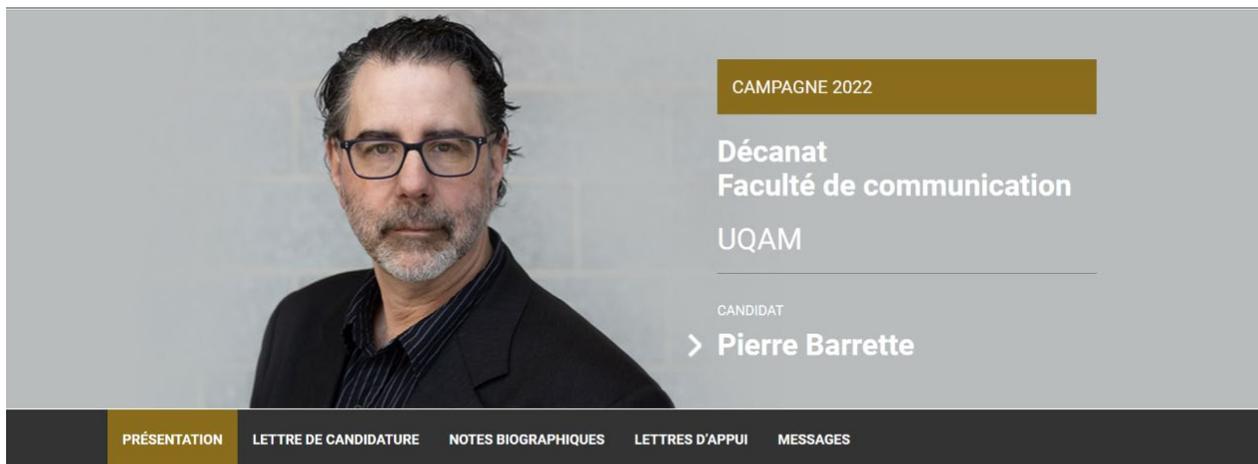
Informations sur le projet

Requérant : Caroline Tessier
Service des communications

Date de fermeture : 2022-03-17

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://pierrebarrette-decanat-fc2022.uqam.ca/>



Pour faire plus ample connaissance avec le candidat, vous pouvez visionner la vidéo ci-dessous.



Chers membres de Faculté de communication,

Je tiens à souhaiter la bienvenue à tous les collègues et étudiant.es qui prendront le temps de visiter ce microsite dédié à la présentation de ma candidature au poste de doyen de la Faculté de communication. Je me sens privilégié de pouvoir m'adresser ainsi à toute la communauté, de partager avec vous les motivations qui sont à la source de cette aspiration et la vision qui lui permettra, avec votre appui, de se concrétiser.

Titre : Culture, Language, Identity and Community
Numéro : 411389

Informations sur le projet

Requérant : Anick Bergeron
École de langues

Date de fermeture : 2022-03-30

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://theclicproject.uqam.ca/>

The screenshot shows the homepage of the CLIC Project website. At the top, there is a yellow navigation bar with the UQAM logo and the text "Culture, Language, Identity and Community". Below this, a breadcrumb trail reads "UQAM > Culture, Language, Identity and Community > Accueil".

On the left side, there is a vertical navigation menu with the following items: Home, About Us, Blog, Events (+), The Word Project, Members, Contact, CLIC Research Group (+), and Members. Below the menu, there is a "FOLLOW US" section with icons for Facebook and Instagram.

The main content area features a large, colorful graphic with the text "THE CLIC PROJECT" and "Culture Langue Identité Communauté". Below the graphic, there are sections for "WELCOME", "BLOG (+)", and "EVENTS (+)".

The "BLOG" section contains a post titled "The CLIC Talk Series 2022 – A student conference on issues relating to Culture, Language, Identity and Community" dated 10 June 2022.

The "EVENTS" section contains two posts:

- The CLIC Talk Series 2022 – Introducing its Second Edition**: The second edition of The CLIC Talk Series is here! Please join us and the École de Langues on April 22nd to listen to fellow English students speak about issues relating to Culture, Language, Identity, and Community (CLIC). This year's invited talk: "My Accent Speaks My Truth" by Nuria Alonso Garcia, coordinator of the Global [...]
- Dialogue for Peace**: The English programs at Ecole de langues welcome students of multiple origins. Among them are students from Ukraine, Russia, Belorussia, and other European countries. The war that is going on in Europe right now does not stop there. Numerous countries, including Canada, are deploying efforts to bring back peace. We are all deeply touched and [...]

Below the "Dialogue for Peace" post, there is a section titled "Conversation Circle" with a colorful graphic of people holding hands. The text reads: "On November 17th from 13:00-13:45, the CLIC Student Group is inviting students in the English programs to the first meeting of The Conversation Circle."

FERMETURE DE PROJET

Multimédia

Titre : Refonte portail recherche création et diffusion
Numéro : 411390

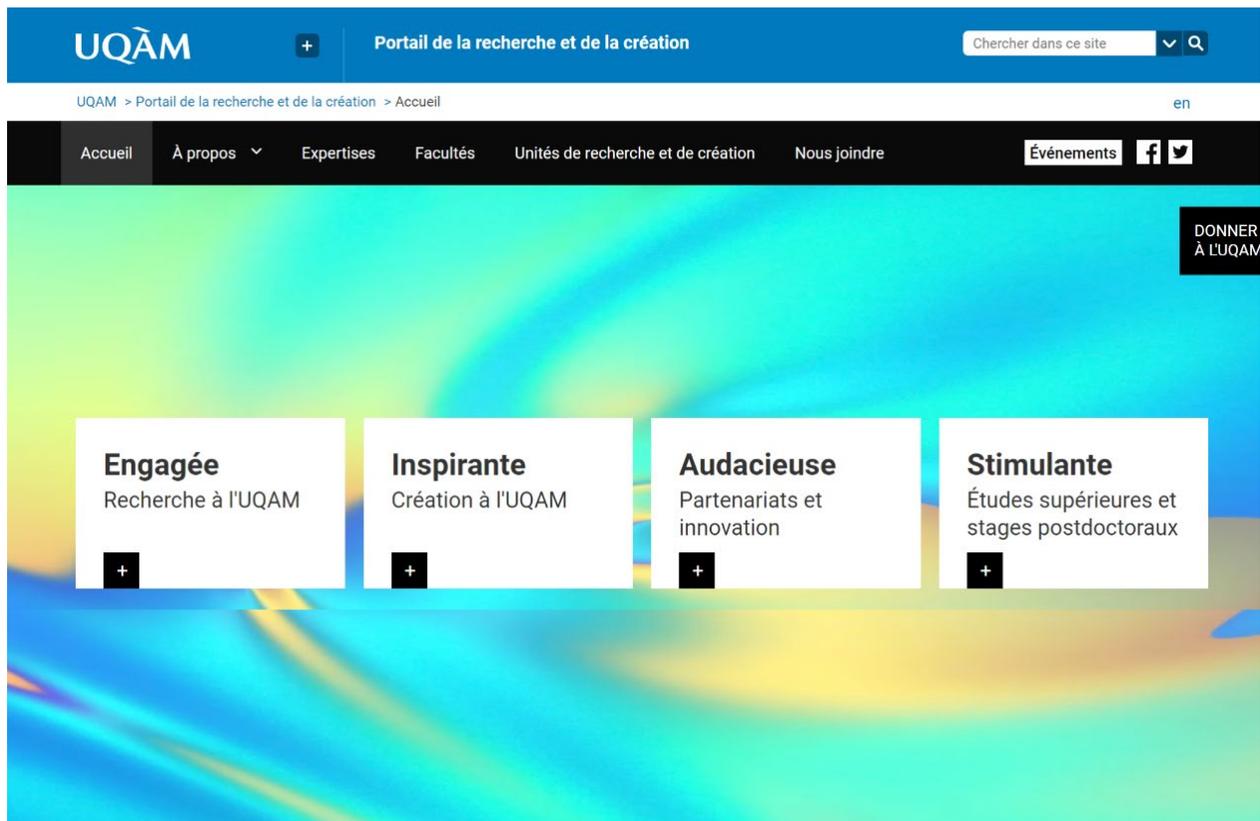
Informations sur le projet

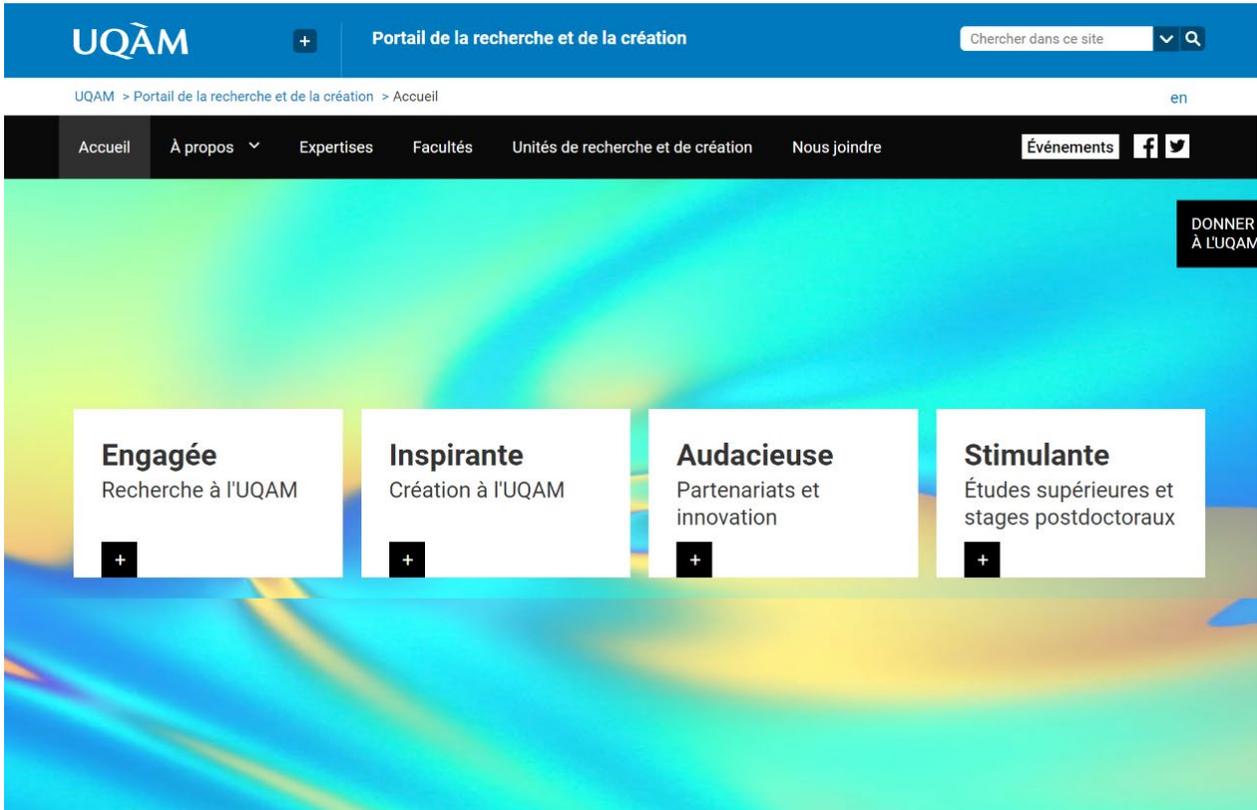
Requérant : Mariflore Beaudin-Véronneau
Service des partenariats et du soutien à l'innovation

Date de fermeture : 2022-03-31

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://recherche.uqam.ca/>





+ de 110
Unités de recherche et de création



Ma thèse en 180 secondes – Finale UQAM 2022

+ de 140
Programmes aux 2^e et 3^e cycles



Expositions : ZERYNTHIA. METAMORPHOSIS



Table ronde du Réseau Universités-Société (RÉIUNIS)

+ de 8800
Étudiantes et étudiants aux cycles supérieurs



Le balado de la Chaire

Facultés et école

L'UQAM compte 6 facultés et 1 école, subdivisées en 40 départements et écoles, qui représentent les grands domaines d'enseignement, de recherche et de création de l'Université. De plus, l'UQAM a créé 6 instituts qui sont des lieux multidisciplinaires de formation, de recherche et d'intervention.

[Consultez la liste complète.](#)

Pour en savoir davantage sur les activités facultaires de recherche et de création, nous vous invitons à visiter les sites suivants :



École des sciences de la gestion

En matière de recherche, elle cultive la pensée critique et développe des esprits uniques qui changeront le cours des affaires et deviendront des personnes influentes dans leur milieu.

[En savoir plus >](#)



Faculté des arts

Elle se distingue pour son apport à l'émergence, au développement et à la reconnaissance du potentiel novateur de la recherche et de la recherche-création, au sein et hors de l'UQAM. Adaptés à l'évolution des disciplines et aux besoins de la société, ses programmes associent tradition, pratiques actuelles et nouvelles technologies.

[En savoir plus >](#)



Faculté de communication

Elle est l'un des plus importants pôles de formation, de recherche et de création en communication au Canada : médias, technologies, langues et cultures, communication publique et sociale, communication internationale et interculturelle, santé, environnement, recherche-création.

[En savoir plus >](#)



Faculté de science politique et de droit

Unique au Canada, elle forme des politologues et des juristes en mesure de faire face aux défis imposés par les transformations majeures de la société contemporaine en droit, science politique, gestion publique et relations internationales.

[En savoir plus >](#)



Faculté des sciences humaines

Rassemblant des domaines de recherche solidement établis tant sur le plan théorique qu'empirique, elle offre un milieu propice à la réalisation de recherches novatrices, à la liberté intellectuelle et à la démocratisation des savoirs.

[En savoir plus >](#)

Unités de recherche et de création

En plus des nombreuses unités de recherche et de création reconnues institutionnellement par l'UQAM, vous trouverez sur les sites des facultés et de l'École les listes des regroupements et infrastructures de recherche et de création facultaires.

Filtrer les unités

Trier par **Facultés**

Réinitialiser les filtres

Mots-clés

Facultés

École des sciences de la gestion

Faculté de communication

Faculté de science politique et de droit

Faculté des arts

Faculté des sciences

Faculté des sciences de l'éducation

Faculté des sciences humaines

Type d'unités

Centres institutionnels

Chaires de recherche du Canada

Chaires de recherche-innovation

Chaires stratégiques

Chaires UNESCO

Instituts

Unités institutionnelles à vocation de transfert

École des sciences de la gestion

Chaire de recherche UQAM sur la décarbonisation

Chaire de recherche UQAM sur les dynamiques touristiques et les relations socioterritoriales

Chaire de recherche UQAM sur l'impact local des entreprises multinationales

Faculté des arts

Chaire de recherche UQAM en design pour la cybersanté mentale (DIAMENT)

Chaire de recherche UQAM en études et pratiques curatoriales

Chaire de recherche UQAM sur la gouvernance des musées et le droit de la culture

Faculté des sciences humaines

Chaire de recherche UQAM en sexologie développementale

Chaire de recherche UQAM sur la mémoire, les événements aversifs et la santé mentale

Chaire de recherche UQAM sur la réduction des inégalités sociales de santé

Chaire de recherche UQAM sur l'Islam contemporain en Afrique de l'Ouest (ICAO)

Titre : Centre d'évaluation de compétences linguistiques – Test IELTS
Numéro : 411394

Informations sur le projet

Requérant : Azeddine Hokmi
Centre d'évaluation de compétences linguistiques
Faculté de communication

Date de fermeture : 2022-01-18

Chargé de projet : Pierre-Gilles Lavallée

Adresse : <https://inscription-cecl.uqam.ca/secure/candidat/test.php?action=30>

	Faculté de communication Centre d'évaluation de compétences linguistiques
FORMULAIRE DE PAIEMENT / PAYMENT FORM - TEST IELTS -	
Veuillez compléter les renseignements suivants / Please complete the following information :	
Nom / Name :	<input type="text"/>
Prénom / First name :	<input type="text"/>
Numéro de téléphone / Phone number :	<input type="text"/>
Courriel / E-mail :	<input type="text"/>
Confirmer le courriel / Confirm email :	<input type="text"/>
Date de naissance / Date of Birth :	<input type="text"/> (jj/mm/aaaa) / (dd/mm/yyyy)
Cochez votre sexe / Check your gender :	<input type="radio"/> Masculin / Male <input type="radio"/> Féminin / Female
Numéro de référence de paiement IELTS / IELTS Payment Reference Number :	<input type="text"/>
Annulation et politique de remboursement / Cancellation and refund Policy :	
<u>IMPORTANT À LIRE / IMPORTANT TO READ</u>	
Avant de faire le paiement en ligne, veuillez lire la politique d'annulation et de remboursement IELTS . / Before making the payment on line, please read the IELTS Cancellation and refund Policy.	
<input type="checkbox"/> Je déclare que les renseignements fournis dans le présent formulaire sont exacts. / I declare that the information provided in this form is correct.	
<input type="checkbox"/> Je certifie avoir lu et compris la politique d'annulation et de remboursement IELTS. / I certify that i have read and understood the IELTS cancellation and refund Policy.	
<input type="button" value="Continuer"/>	

**** INTRANET ****

- Rôles
- Usagers
- Pages d'accès
- Assignation des accès
- Langues
- Programmes
- Tests
- Trimestres
- Séances
- Transactions
- Candidats
- Ajout candidat (cash)
- Ajout paiement (C. Crédit)
- Formulaires
- Type de paiement
- Assignation tests - DELE -
- Rapport statique
- Graphe financier
- Archivage
- Graphe inscriptions
- Consulter archives
- Liste annulée av. 01-fév-2020
- Mise à jour Compte
- Quitter

Code permanent: 

Affectation des dates aux tests:

Permet d'affecter des dates aux examens de certification en espagnol - DELE -

N°	Date du test	Heure	Fin inscription	Max.	Tests DELE
1	13 Mai 2022	10:00:00		12	▼
<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;"> <p> LISTE DES TESTS DELE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> DELE A1. Écolier <input type="checkbox"/> DELE A1.Introductif <input type="checkbox"/> DELE A2.Intermédiaire <input type="checkbox"/> DELE A2/B1. Écolier <input type="checkbox"/> DELE B1. Seuil <input type="checkbox"/> DELE B2. Avancé <input type="checkbox"/> DELE C1. Autonome <input type="checkbox"/> DELE C2. Maîtrise <p>Acceptée jusqu'au: <input type="text"/></p> <p> CONFIRMER</p> </div>					
2	16 Mai 2022	14:00:00		12	▶
3	16 Mai 2022	18:00:00		12	▶
4	20 Mai 2022	10:00:00		12	▶
5	1 janvier 2030	09:00:00		200	▶

PRODUCTION VIDÉO

Titre : **Capsules FODAR 6**
Numéro : **4311**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 2 mars 2022

Équipe de production : Sylvain Arsenault
David Pilotte
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production de capsules dans le cadre du projet Fodar 6, en collaboration avec Hélène Meunier. FODAR appuie les orientations stratégiques déterminées par la Commission de l'enseignement et de la recherche (CER) pour le développement du réseau de l'Université du Québec en matière de formation et de recherche et création.



Titre : **Capsule Robotique pédagogique**
Numéro : **4711**

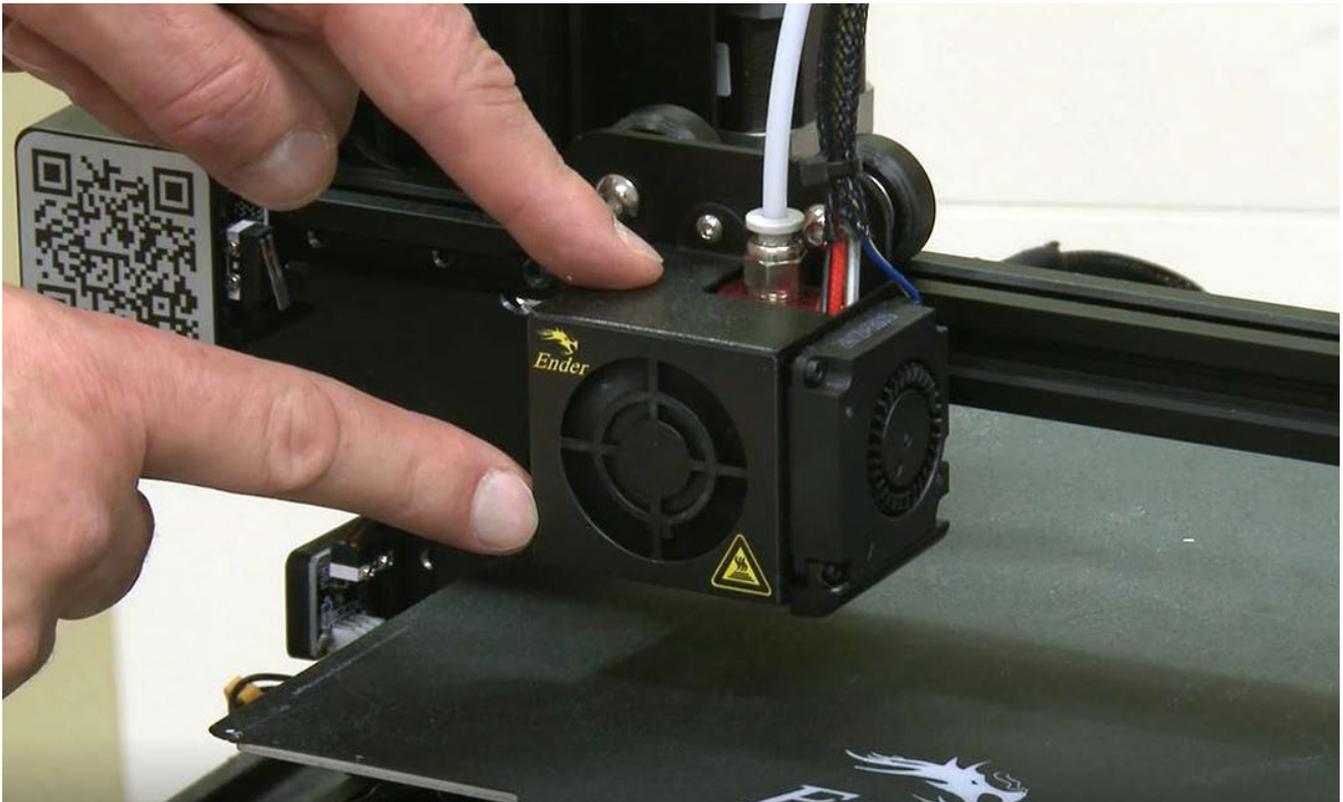
Informations sur le projet

Date de fermeture : 15 novembre 2021

Équipe de production : David Pilotte
Manuelle Gauthier
Marc-André Nassar

Description du projet

Production de capsules de démonstration impliquant des robots en action, en collaboration avec Frédéric Fournier, spécialiste de l'utilisation des nouvelles technologies à des fins pédagogiques.



Titre : **Capsule gestion de relations avec les médias**
Numéro : **4725**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 31 mai 2021

Équipe de production : David Pilotte
Marc-André Nassar
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production d'une série de capsules « pratico-pratiques » pour les professeurs et chargés de cours qui souhaitent intervenir dans les médias. En collaboration avec Joanie Doucet, Rose-Aline LeBlanc et Julie Meunier, soit trois communicatrices d'expérience.

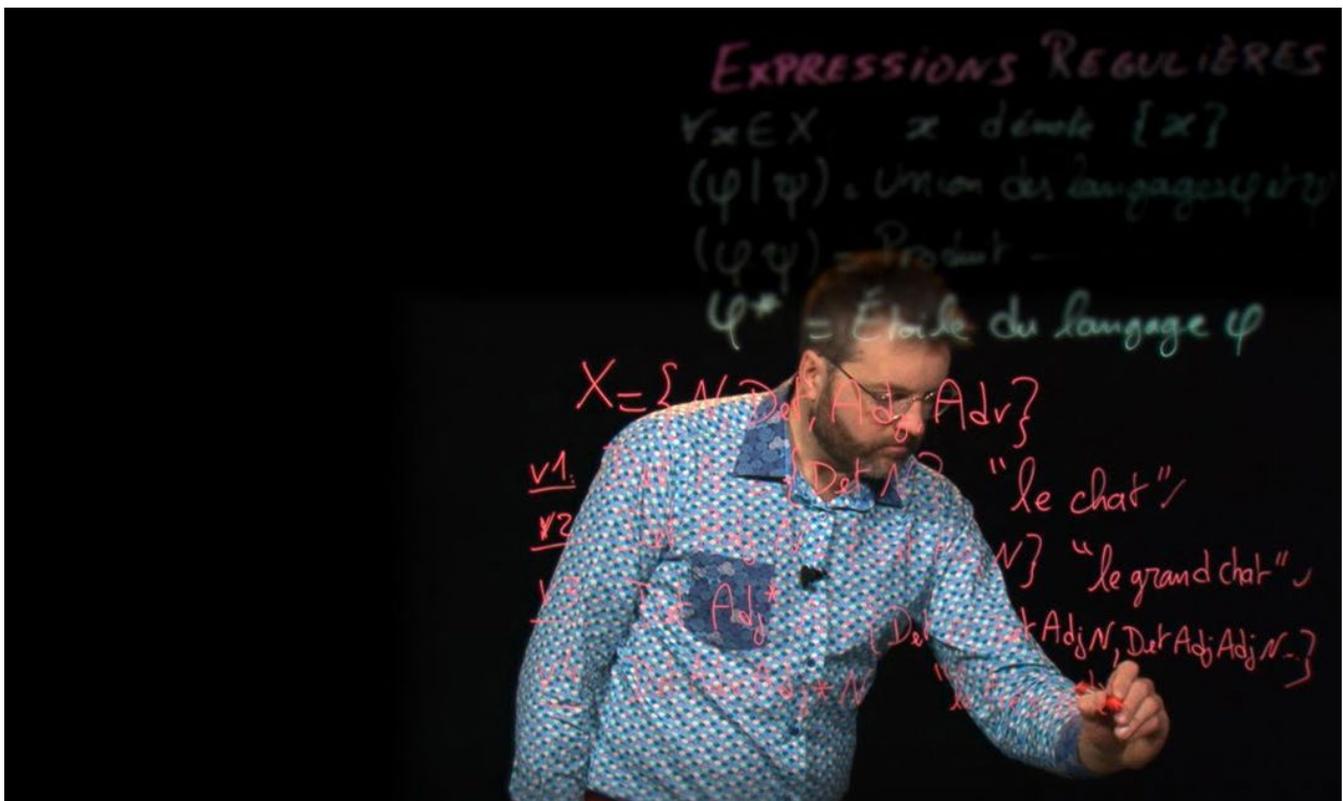


Informations sur le projet

Date de fermeture :	18 mai 2021
Équipe de production :	David Pilotte Marc-André Nassar Manuelle Gauthier Jimmy Beaudoin
Chargée de projet :	Pablo Castell

Description du projet

Production de sept capsules vidéo qui intègrent l'utilisation de tableau lumineux, dans la cadre du cours LIN3216 - Traitement du langage par ordinateur, en collaboration avec Grégoire Winterstein, professeur au Département de linguistique de l'UQAM.



Titre : **Capsules concerts MUS605A-30**
Numéro : **4752**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 21 mai 2021

Équipe de production : David Pilote
Sylvain Arsenault
Jimmy Beaudoin
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation de concerts, dans le cadre du cours MUS605A-Projet de fin d'études du Baccalauréat en musique de l'UQAM.



Titre : Capsules démonstrations moulage EAVM
Numéro : 4754

Informations sur le projet

Date de fermeture : 3 février 2022

Équipe de production : David Pilotte
Nicolas Leblond
Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production d'une série de capsules de démonstrations de techniques de moulage, dans le cadre du programme d'aide à la réussite, en collaboration avec Stephen Schofield, Professeur associé à l'EAVM.



Titre : **Productions des étudiants de théâtre**
Numéro : **4762**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 8 novembre 2021

Équipe de production :
Nicolas Leblond
David Pilotte
Sylvain Arsenault
Marc-André Nassar
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captations des productions des finissants de l'École supérieure de théâtre de l'UQAM, au Studio d'essai Claude-Gauvreau, ainsi qu'au Théâtre des Deux Mondes.



Titre : **Capsule documentation de projets artistiques**

Numéro : **4770**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 9 mars 2022

Équipe de production :
Nicolas Leblond
Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production de capsules de démonstrations enregistrées dans le laboratoire de photographie de l'EAVM. Ces capsules abordent les différentes techniques de documentation de projets artistiques, pour la production de portfolio et la soumission de dossiers artistiques.



Titre : **Capsules Activités enseignement et apprentissage**
Numéro : **4775**

Informations sur le projet

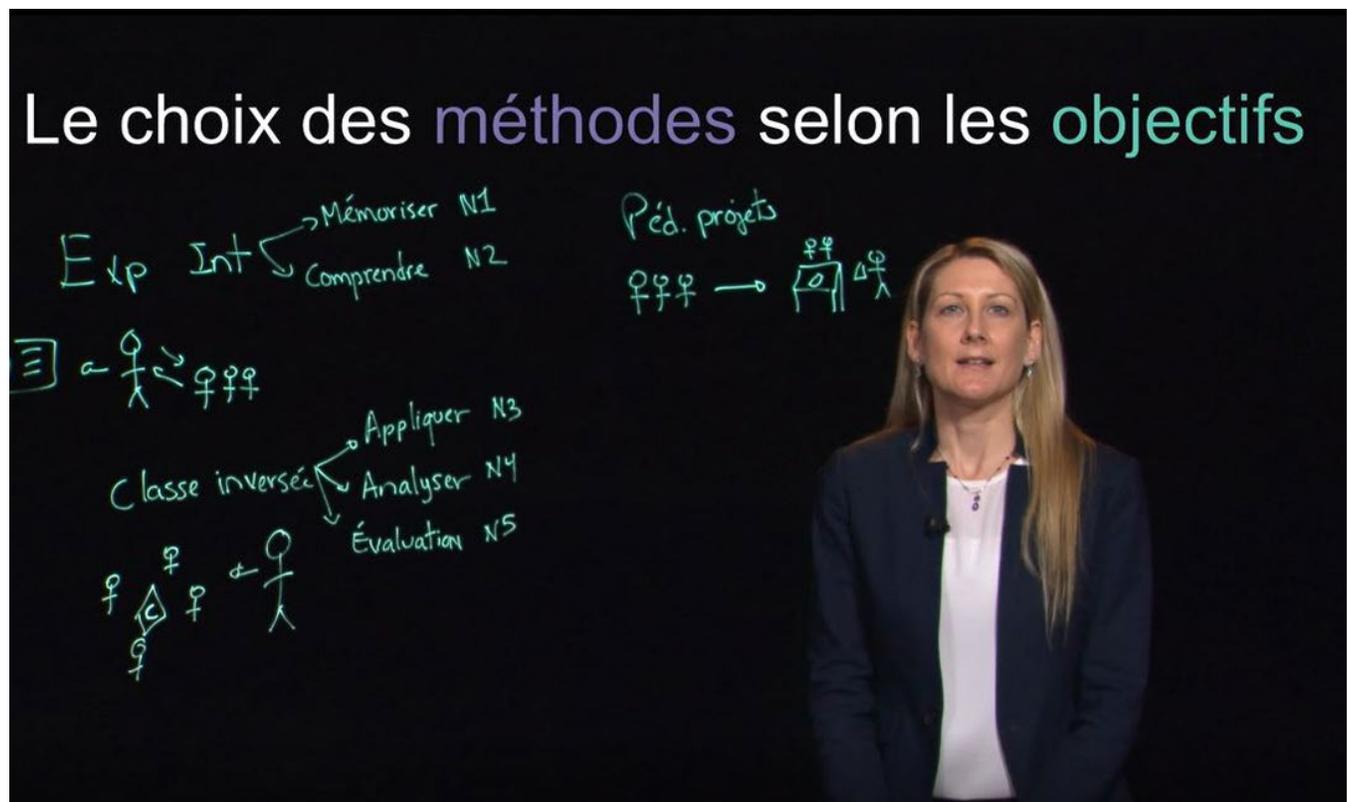
Date de fermeture : 25 mai 2021

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Chargée de projet : Yves Munn

Description du projet

Captation de capsules sur tableau lumineux, en collaboration avec les professeurs Diane Leduc et Chantale Tremblay, toutes deux spécialistes en didactique et pédagogie en milieu universitaire.



Titre : **Handicap et sourditude : droits et itoyenneté**
Numéro : **4776**

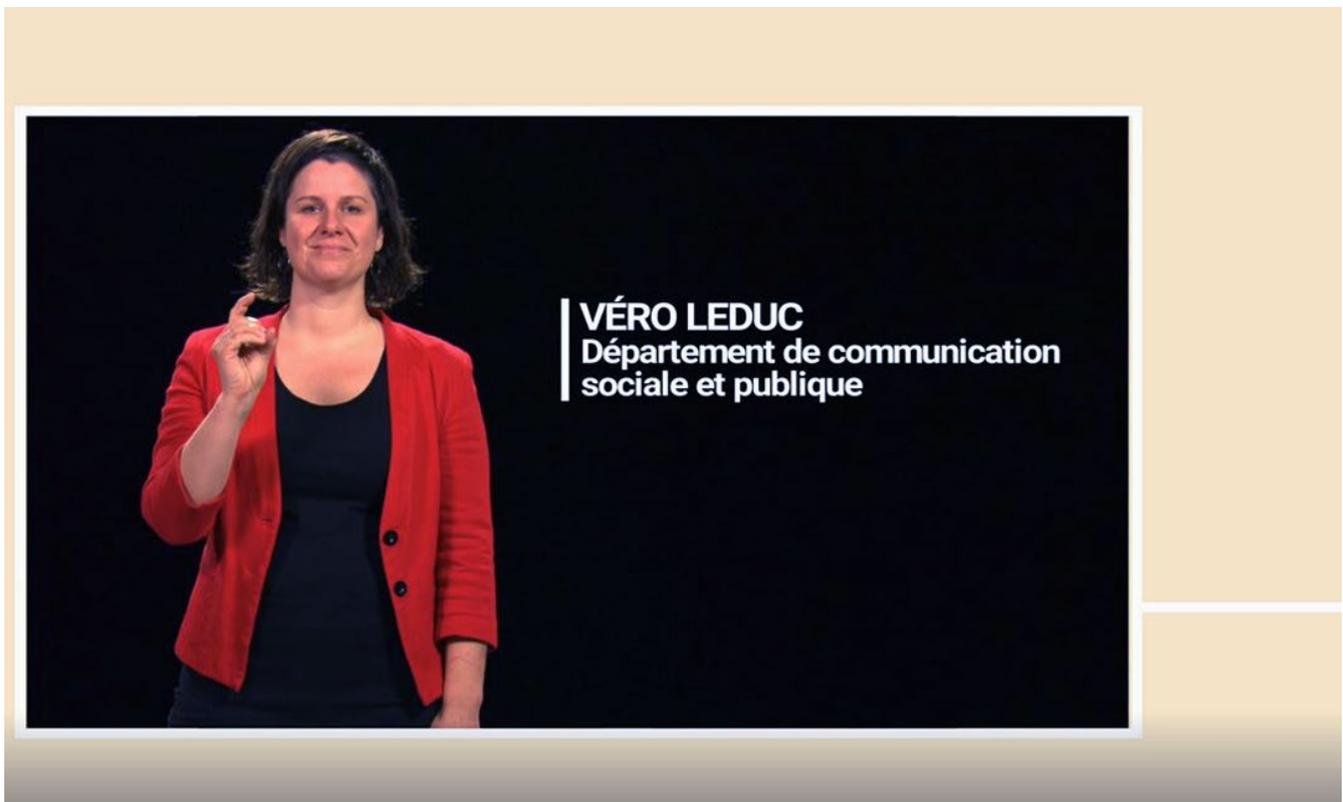
Informations sur le projet

Date de fermeture : 4 juin 2021

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production pour la promotion du programme court de 2e cycle Handicap et sourditude : droits et citoyenneté. Cette formation vise à développer les connaissances, les compétences et les attitudes nécessaires à la reconnaissance, à la promotion et à l'exercice des droits des personnes en situation de handicap ou sourdes.



Titre : **Accueil des professionnels de l'orientation et de l'information scolaire**
Numéro : **4781**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 10 mars 2022

Équipe de production :
Sylvain Arsenault
David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Marc-André Nassar
Carl Aksynczak
Manuelle Gauthier

Description du projet

S'adressant aux professionnels de l'orientation et de l'information scolaire, cet événement diffusé en direct offrait de l'information sur les programmes et services de l'UQAM.



Titre : **Concours de rédaction d'articles scientifiques**
Numéro : **4784**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 25 mai 2021

Équipe de production : Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production de capsules dans le cadre d'un concours de rédaction d'articles scientifiques organisé par le pôle ISE-CIRODD-RIISQ. Les étudiants des cycles supérieurs étaient invités à soumettre des communications touchant à l'intersectorialité des enjeux sociologiques contemporains.



Informations sur le projet

Date de fermeture :	14 octobre 2021
Équipe de production :	David Pilotte Nicolas Leblond Jimmy Beaudoin Manuelle Gauthier
Chargée de projet :	Philippe Flamand

Description du projet

Production d'une série de capsules dans le cadre d'un projet de la Ligue des droits et libertés (LDL), en collaboration avec le Mouvement d'éducation populaire et d'action communautaire du Québec (le MÉPACQ) et le Service aux collectivités de l'UQAM (SAC-UQAM).



Titre : **Capsules Chaire de coopération Guy-Bernier**
Numéro : **4788**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 28 octobre 2021

Équipe de production :
Manuelle Gauthier
David Pilote
Jimmy Beaudoin
Sylvain Arsenault

Description du projet

Production d'une série d'entrevues pour la Chaire de coopération Guy-Bernier dont la mission consiste à susciter et à promouvoir la réflexion et l'échange sur la problématique coopérative dans notre société en évolution.



Titre : **Bâtisseurs de la Faculté des sciences 2021**
Numéro : **4793**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 5 mai 2021

Équipe de production : David Pilotte
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production de capsules présentant les personnalités honorées dans le cadre de la remise du Prix Bâtisseur, Édition 2021. La Faculté des sciences de l'UQAM honore chaque année ses personnes enseignantes, de même que ses chercheuses et chercheurs.



Titre : **Conférence Luce Des Aulniers**
Numéro : **4797**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 7 juin 2021

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
Sylvain Arsenault
David Pilote
Manuelle Gauthier

Description du projet

Enregistrement d'une capsule en prévision d'une diffusion dans le cadre d'un colloque international et interdisciplinaire qui se déroulait en France, en juin 2021, et qui s'intitulait : « *De la chair, des os, des idées: Le Cadavre, de la biologie à l'anthropologie, ouvrage de Louis-Vincent Thomas.* »



Titre : **EDM4250 - Production d'une série télévisuelle**
Numéro : **4800**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 10 décembre 2021

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Atelier de conception et production, en collaboration avec les programmes en cinéma, journalisme et multimédia, dans lequel des émissions sont tournées en studio et en extérieur.



Titre : **EDM4232 - Animation, recherche et écriture
télévisuelles II**
Numéro : **4801**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 30 novembre 2021

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
David Pilotte
Manuelle Gauthier

Description du projet

Atelier qui vise à développer un regard critique dans l'analyse des différents genres télévisuels et principalement dans le domaine des productions en série (émissions d'information, magazines, émissions de télé-réalité, émissions de divertissement, etc.) et de leurs processus de production.



Titre : **Grande finale de la Dictée P.G.L. 21**
Numéro : **4805**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 18 mai 2021

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
Nicolas Leblond
David Pilote
Marc-André Nassar
Sylvain Arsenault
Carl Aksynczak
Manuelle Gauthier
Marc-André Leduc

Description du projet

Captation et diffusion en direct de l'édition 2021 de la Grande finale de la Dictée P.G.L.



Titre : **Capsule enseignement comodal**
Numéro : **4815**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 21 juin 2021

Équipe de production : David Pilotte
Sylvain Arsenault
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation d'une capsule de démonstration destinée aux enseignants de l'UQAM, concernant le fonctionnement d'une salle équipée pour l'enseignement comodal.



Titre : **Collation des grades Automne 2021**
Numéro : **4847**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 15 novembre 2021

Équipe de production :
Sylvain Arsenault
David Pilote
Jimmy Beaudoin
Nicolas Leblond
Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation et diffusion de la Cérémonie officielle de remise des diplômes aux finissants universitaires qui se déroulait en novembre 2021, au Centre Pierre Péladeau.



Informations sur le projet

Date de fermeture : 28 octobre 2021

Équipe de production : David Pilotte
Nicolas Leblond
Sylvain Arsenault
Marc-André Nassar
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation et diffusion d'une cérémonie de reconnaissance tenue le 26 octobre durant laquelle, l'UQAM a décerné des distinctions honorifiques à trois personnalités au parcours exceptionnel et à deux de ses professeurs.



Titre : **Porte ouvertes Automne 21**
Numéro : **4854**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 22 octobre 2021

Équipe de production : Marc-André Nassar
Sylvain Arsenault
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production de capsules pour diffusion dans la cadre des Portes ouvertes de l'UQAM qui se déroulaient le 23 octobre 2021.



Titre : **Accueillir la diversité de genre en contextes
pédagogique et professionnel**
Numéro : **4860**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 6 avril 2022

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
David Pilotte
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production d'une capsule qui aborde les bonnes pratiques d'accueil, d'enseignement et de recherche qui favorisent le bien-être et la réussite des personnes trans, non binaires et queers à l'université.



Titre : **Colloque Revue Filigrane**
Numéro : **4861**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 8 décembre 2021

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
David Pilotte
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation et diffusion du Colloque « *Psychanalyse hors cadre?* » qui se déroulait le 13 novembre 2021, dans les studios du SAV et en ligne.



Titre : **Téléjournal UQAM**
Numéro : **4863**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 10 novembre 2021

Équipe de production : Jimmy Beaudoin
David Pilotte
Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Atelier de journalisme télévisé durant lequel les étudiants réalisent des bulletins de nouvelles télé dans lesquels ils et elles font de l'animation, des reportages explicatifs ou des directs sur le terrain.



Titre : **Capsules 10e édition de la
fête des sciences humaines**
Numéro : **4864**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 18 mars 2022

Équipe de production : David Pilotte
Nicolas Leblond
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production de capsules dans le cadre de la 10e édition de la Fête des Sciences humaines, qui avait eu lieu le mercredi 20 avril 2022. Onze prix facultaires ont alors été remis par la faculté des sciences humaines.



Titre : **EST2099 - Interprétation devant la caméra**
Numéro : **4872**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 22 avril 2022

Équipe de production :
Nicolas Leblond
Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Atelier de jeu devant la caméra durant lequel l'étudiant apprend à évaluer et à adapter son jeu aux exigences techniques, spécifiques du cinéma et de la télévision (cadrage, prise de son, lumière, etc.) par la création de personnages, par l'improvisation, par le travail de courtes scènes de téléroman, de cinéma ou de la dramaturgie contemporaine.



Titre : **EST2170 - Voix et interprétation**
Numéro : **4873**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 14 avril 2022

Équipe de production : Sylvain Arsenault
Manuelle Gauthier

Description du projet

Cours se déroulant en studio de son et durant lequel des techniques relatives à l'élocution théâtrale sont appliquées : pose de voix, phonétique appliquée et diction dans l'interprétation de textes en vers ou en prose.



Titre : EDM4250 - Production d'une série télévisuelle
Numéro : 4879

Informations sur le projet

Date de fermeture : 17 février 2022

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Atelier de conception et production, en collaboration avec les programmes en cinéma, journalisme et multimédia, dans lequel des émissions sont tournées en studio et en extérieur et diffusées à intervalle régulier sur les ondes.



Titre : **Lancement semaine hispanophone**
Numéro : **4883**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 9 septembre 2021

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation et diffusion du lancement de la semaine hispanophone 2021. Organisé par le Rectorat, le regroupement d'espagnol de l'École de langues et l'Institut d'études internationales de Montréal, cet événement annuel comprend une multitude d'activités : conférences, tables rondes, ateliers, spectacles, kiosques d'information et concours de photos.



Titre : **Conférence diplomatique de l'IEIM**
Numéro : **4885**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 30 novembre 2021

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation et webdiffusion de la conférence intitulée « *Haiti : comment traduire en actes notre solidarité?* » qui se déroulait le 26 novembre 2021, à la Salle des Boiseries de l'UQAM.



Titre : **Capsules Fintech**
Numéro : **4886**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 9 septembre 2021

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Production d'une capsule pour la Chaire Fintech AMF – Finance Montréal qui est une unité de recherche multidisciplinaire et interuniversitaire développant des connaissances et des pratiques sur les enjeux et les impacts des innovations technologiques.



Titre : **Capsule Comm à la maison**
Numéro : **4891**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 17 janvier 2022

Équipe de production : Nicolas Leblond
Manuelle Gauthier

Description du projet

Montage de l'épisode de « Comm à la maison » : « Quand le métier de productrice nous propulse dans l'espace », en collaboration avec le Bureau des Diplômés, le Conseil de diplômés de la Faculté de communication de l'UQAM.



Titre : **Production danse**
Numéro : **4896**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 7 mars 2022

Équipe de production :
Nicolas Leblond
Sylvain Arsenault
Jimmy Beaudoin
Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captations des productions des finissants de l'École supérieure de danse de l'UQAM.



Titre : **Conférence MBA : Leadership au féminin, le courage d'être soi**
Numéro : **4928**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 13 avril 2022

Équipe de production : David Pilotte
Jimmy Beaudoin
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation et diffusion d'un webinaire, en direct des studios du SAV, avec la participation de Ghislaine Clot et Stéphanie Rivier.



Titre : **Formation continue – Relation avec les médias**
Numéro : **4963**

Informations sur le projet

Date de fermeture : 26 avril 2021

Équipe de production : Marc-André Nassar
Manuelle Gauthier

Description du projet

Captation dans le cadre de la formation continue : entrevues individuelles, sous forme de simulations d'entrevues journalistiques, entre les participants et le formateur.



Production audiovisuelle et multimédia
Service de l'audiovisuel, UQAM

Mai 2022